HET DOOLHOF VAN DE DRAAK 1

DE ZWARTE DOOD



1

ARBORIS

HET DOOLHOF VAN DE DRAAK 1

DE ZWARTE DOOD

ALFONSO FONT



ARBORIS



Alfonso Font (Barcelona, 1946) heeft al een indrukwekkende lijst strips op zijn naam staan. Zijn eerste werk (in 1962) was voor uitgeverij Bruguera, later werkte hij ook veel voor de agentschappen Bardon Art en Selecciones Illustradas, en uitgeverij Toray.
Te noemen vallen de reeksen *Black Max*, voor Engelse stripbladen, *Geminis*, op tekst van Carlos Echevarria en o.a. verschenen in Frankrijk, Italië, Australië en Argentinië, korte strips voor de Amerikaanse uitgeverijen Warren en Skywald.
In 1975 kwam het tot een samenwerking met het Franse blad Pif. Op tekst van Patrick Cothias maakte hij *Sandberg, pere et fils* en daarna *De Schipbreukelingen van de Aarde* met tekst van Roger Lecureux.
Na deze Franse tijd keerde hij terug naar Spanje en maakte op tekst van Victor Mora de strip *Tequila Bang* voor het tijdschrift La Calle.
Zijn eerste stappen op scenariogebied waren de korte verhalen onder de titels *Historias Negras* en *Cuentos de un Futuro imperfecto*, respektievelijk in Creepy en 1984.
In 1982 was hij een van de oprichters van het blad Rambla, waarvoor hij de strip *Clarke & Kubrick* opzette. Twee jaar later verhuisde deze strip naar het blad Cimoc. Voor dit blad maakte hij ook *De Gevangene van de Sterren* en de strips *Federico Mendelson Bartholy* en *Carmen Bond*.

Het Doolhof van de Draak is een uitgave van Arboris BV,
Postbus 221, 7020 AC Zelhem.

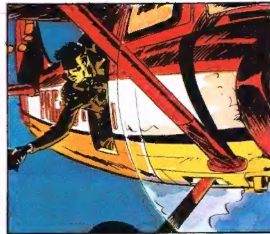
Verspreiding België: Standaard, Antwerpen
ISBN 90 343 2150 9 (slappe kaft-uitgave)
ISBN 90 343 2160 6 (harde kaft-uitgave)

Hoofdstuk 1: TAXI

ALFONSO FONT

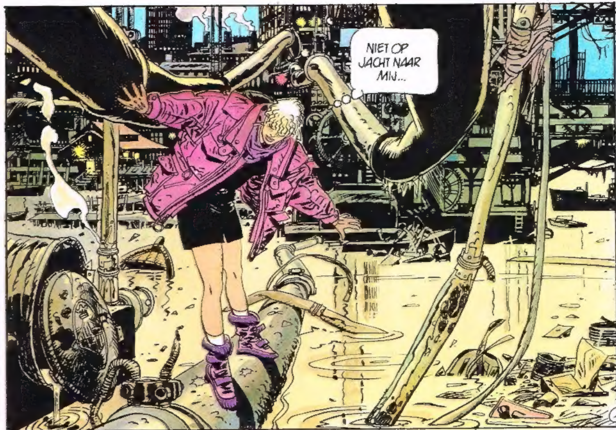




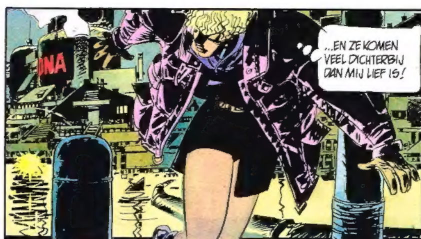


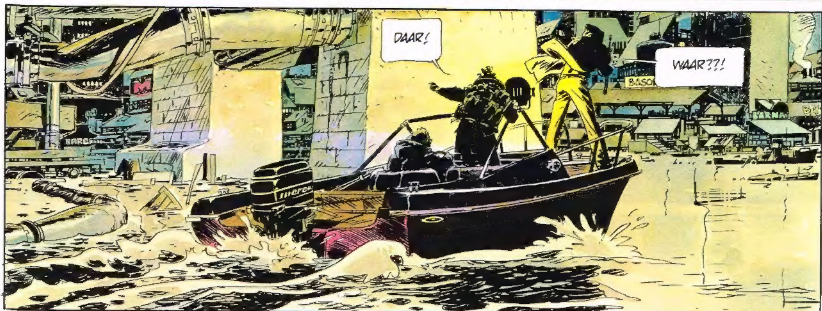







!!!
?!
...MAAR DIÉ WÈL!

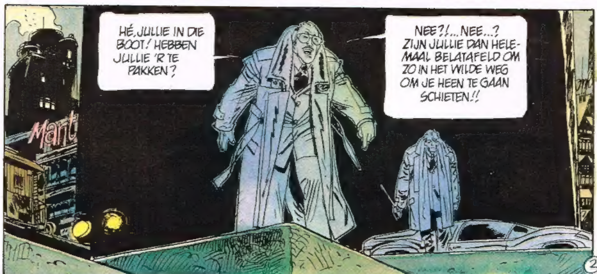

DNA
...EN ZE KOMEN VEEL DICHTERBIJ DAN MIJ LIEF IS!


DAAR!
WAAR??!


WAAR?!!
DAAR! DAAR! SCHIET!


RAT TAC
TRA


ZE ZIJN ME KWIJT...


HÉ, JULLIE IN DIE BOOT! HEBBEN JULLIE 'R TE PAKKEN?
NEE?!...NEE...? ZIJN JULLIE DAN HELE-MAAL BELATAFELD OM ZO IN HET WILDE WEG OM JE HEEN TE GAAN SCHIETEN!!

WILLEN JULLIE HET HELE POLITIEKORPS ER SOMS BIJ UITNODIGEN?!!

...EN JIJ, WAT STA JE DAAR NOU? GEEF HIER DIE TELEFOON!

IK ZOU 'M MET GENOEGEN IN JE STROT DUWEN, BRULAAP!

WE HEBBEN 'R KLEM, MENEER... NOG EVEN EN...

MET WIE SPREEK IK?! WIE IS DIT?!!

TIPO TURAN, MENEER, UW HOOFD VEILIGHEID...

WAAR WAS JE TOEN DAT STUK MISGEBOORTE DIE PAPIEREN PIKTE?... JIJ HOEFT JE BIJ INTERPETROL NIET MEER TE LATEN ZIEN, BEGREPEN?! WE STUREN JE AL JE SPULLEN WEL NA! GEEF ME NIKOLAAS!

MENEER, IK...

GEEF ME NIKOLAAS!

JA...

HIER, HIJ WIL JOU SPREKEN...

HUH... MIJ?!

ALS JULLIE MIJ WILLEN PAKKEN ZULLEN JULLIE OOK DE MINDER TOERISTISCHE ROUTES MOETEN KENNEN, HEREN...

...DE RIOLEN, BIJVOORBEELD, EN DE ACHTERAF-STRAATJES... EN JULLIE ZULLEN HET DIT KEER ZONDER GIDS MOETEN DOEN...

GEEN MAKKELIJK HEERSCHAP, DIE BAAS VAN ONS...

HET LIJKT ME WEL VOOR 90 PROCENT ZEKER DAT JE NU MET HET NIEUWE HOOFD VAN DE VEILIGHEIDSDIENST VAN INTERPETROL STAAT TE PRATEN...

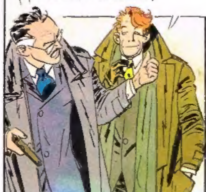
VOOR JOU LOOPT ALLES OP ROLLETJES, NIETWAAR? MAAR VOORLOPIG HEBBEN WE HAAR NOG NIET, DUS ER KAN NOG VAN ALLES GEBEUREN!...


KOM DAN TOCH EINDELIJK 'S UIT DIE BOOT, KAFFERS! ZO VINDEN JULLIE D'R NOOIT! EN ALS JULLIE DAN ZO NODIG MOETEN SCHIETEN, GEBRUIK DAN EEN GELUIDDEMPER! MAAR ZORG DAT JULLIE D'R VANGEN! EEN DUBBEL SALARIS ALS 'T LUKT!


EN JIJ, TOEKOMSTIG HOOFD VAN DE VEILIGHEIDSDIENST, JIJ KOMT MET MIJ MEE!
HOEZO? VERTROUW JE ME NIET?


TST... TST...! JE ZOU 'S WAT AARDIGER TEGEN JE KENNISSEN MOETEN WORDEN... OP EEN DAG HEB JE IEMAND NODIG, WEET IK VEEL WAARVOOR, EN DAN ONTDEK JE... DAT JE GEEN ENKELE VRIEND HEBT! NIET BEST, HÈ ...!


LUISTER GOED, KLETSMEIER. IK ZAL DIE VROUW ECHT WEL VINDEN... EN DIE BAAN KRIJG IK OOK NOG WEL TERUG! WACHT MAAR AF...


...EN MAAK JE DUS MAAR NIET DRUK OVER MIJN TOEKOMST, DIE VAN JOU LIJKT ME HEEL WAT ONZEKERDER!
MMJA... EN HOE DENK JE DIE GEHAAIDE GRIET DAN TE PAKKEN TE KRIJGEN?


.. MET DAT STEL HALVE ZOLEN?
SPLASH!
PLOUNSH!
PLASH!


SKRAATCH
KLIN!


CRACSH!!
BLOM-BLOROM-BLOM!
BONG!

PRECIES! ZE MAKEN ZOVEEL LAWAAI DAT ZIJ ZE WEL MÓET HOREN. ZE KAN ZE OP DIE MANIER MAKKELIJK VÓÓR BLIJVEN, ZONDER ZICH TE HAASTEN...

AHA!

ZE ZAL DAN ONGETWIJFELD PROBEREN BIJ DE SNELWEG LANGS DE KUST TE KOMEN, EEN LIFT TE VERSIEREN OM DAN SPOORLOOS TE VERDWIJNEN. MAAR WEET JE WIE ER DAAR OP HAAR STAAT TE WACHTEN? IK, BESTE JONGEN, *IK!*

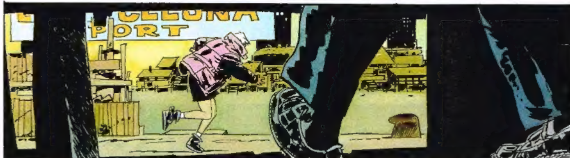
ROOOOO...

ROOOAAOOOAOOO...




IK BEGIN ZO ONDERHAND TOCH TE GELOVEN DAT DAT DING DAARBOVEN VLIEGT OP BENZINE VAN INTERPETROL...


MAAR ZO LAAG ALS IK VLIEG KAN HIJ TOCH NIET KOMEN, DUS IS ER GEEN GEVAAR VOOR EEN BOTSING!

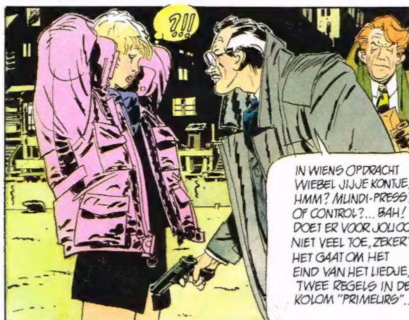

PORT


BLIJF DAAR MAAR MOOI RUSTIG STAAN, JIJ!


IK BEGON AL HAAST BANG TE WORDEN DAT JE ME TE SLIM AF WAS GEWEEST, JUFFIE! JE BEZORGDE ME ZO ONDERHAND EEN MAAGKWAAL...! HÉ, KLETSMEIER, KIJK OF ZE DE PAPIEREN VAN INTERPETROL BIJ ZICH HEEFT... SNEL 'N BEETJE!
JA...


DIT IS DE FINALE... HET EINDE... OH GOD!...


AHA... EEN FRAAIE NIEUWE ENVELOP VAN INTERPETROL ...EN... EEN REVOLVER...
EEN KARIGE UITRUSTING VOOR EEN ZO LANGE REIS ALS HAAR TE WACHTEN STAAT...


?!!
IN WIENS OPDRACHT WIEBEL JIJ JE KONTJE, HMM? MUNDI-PRESS? OF CONTROL?... BAH! DOET ER VOOR JOU OOK NIET VEEL TOE, ZEKER? HET GAAT OM HET EIND VAN HET LIEDJE, TWEE REGELS IN DE KOLOM "PRIMEURS"...


!!!
JE MOET OOK TEGEN JE VERLIES KUNNEN, MEISJE... VRAAG MAAR AAN NIKOLAAS HOE BELANGRIJK DAT IS?


BANG!

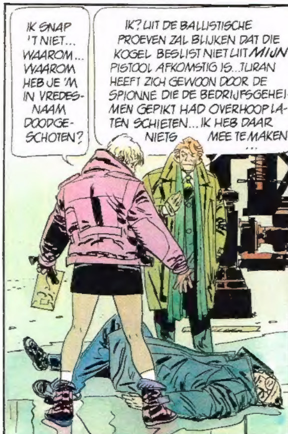


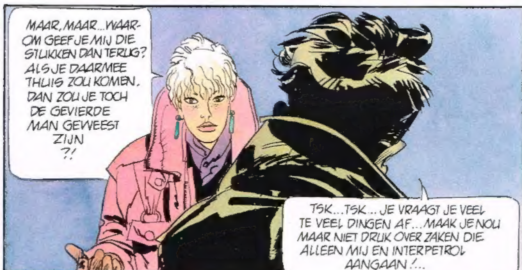

JA... JE MOET TEGEN JE VERLIES KUNNEN ...


... MAAR DE MOED TE VROEG OP-GEVEN IS OOK NIET GOED...
?!


...HÈ?! MAAR... HOE... WAT...?!!?
WAAROM IK DAT GE-DAAN HEB? DOODGE-WOON OMDAT IK ZO'N AARDIGE JONGEN BEN... PAK AAN...


JE GEEFT ME DE BEWIJZEN TEGEN INTERPETROL TERUG?!
IK HEB JOU HELE-MAAL NIETS TE-RUGGEGEVEN, BLONDJE. IK HEB JOU ZELFS NOG NOOIT GE-ZIEN...

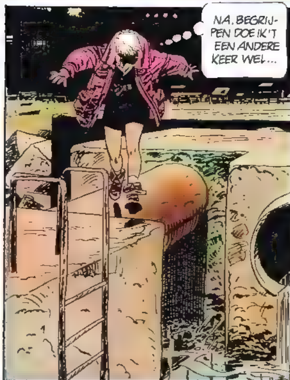

IK SNAP 'T NIET... WAAROM... WAAROM HEB JE 'M IN VREDES-NAAM DOODGE-SCHOTEN?
IK? UIT DE BALLISTISCHE PROEVEN ZAL BLIJKEN DAT DIE KOGEL BESLIST NIET UIT MIJN PISTOOL AFKOMSTIG IS...TURAN HEEFT ZICH GEWOON DOOR DE SPIONNE DIE DE BEDRIJFSGEHEI-MEN GEPIKT HAD OVERHOOP LA-TEN SCHIETEN... IK HEB DAAR NIETS MEE TE MAKEN ...


MAAR, MAAR...WAAR-OM GEEF JE MIJ DIE STUKKEN DAN TERUG? ALS JE DAARMEE THUIS ZOU KOMEN, DAN ZOU JE TOCH DE GEVIERDE MAN GEWEEST ZIJN ?!
TSK...TSK... JE VRAAGT JE VEEL TE VEEL DINGEN AF... MAAK JE NOU MAAR NIET DRUK OVER ZAKEN DIE ALLEEN MIJ EN INTERPETROL AANGAAN!...


TROUWENS, DENK ERAAN DAT DIE KNAL ZO LANGZAMERHAND WEL DOORGEDRONGEN ZAL ZIJN TOT DE BEPERKTE HERSENTJES VAN DAT DRIETAL DAT 'N EINDJE VERDEROP DOOR DE MODDER AAN HET PLOEGEN IS... ALS IK JOU WAS ZOU IK ER MAAR ALS EEN HAAS VANDOOR GAAN, DE DUISTERNIS IN...


IK BEGRIJP NOG ABSOLUUT NIET WAAROM JE DIT DOET, MAAR IK NEEM AAN DAT IK JE ERVOOR MOET BEDANKEN...
MISSCHIEN WEL, MISSCHIEN NIET... OH JA, NOG EEN GOEIE RAAD, SCHATJE...


OOK AL HEB JE ALLEEN MAAR BENZINE VOOR JE AUTO NODIG, BLIJF UIT DE BUURT VAN INTERPETROL... DE TWEEDE KEER KON JE WEL EENS MINDER GELUK HEBBEN...


NA, BEGRIJPEN DOE IK 'T EEN ANDERE KEER WEL...

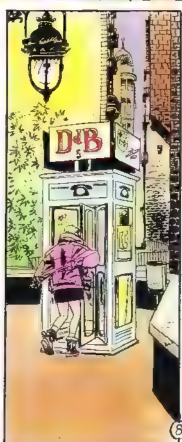

HOOFDZAAK IS NU DAT IK HIER WEG KOM ZONDER NIEUWE ONAANGENAME ONTMOETINGEN ...

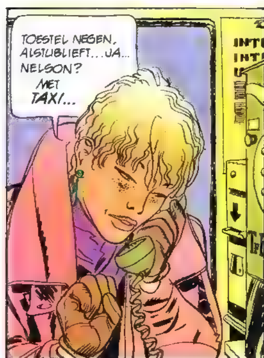

IK KAN HET BESTE 'T RIOOL VOLGEN RICHTING DE OUDE STAD...




NIEMAND...


EN NU EEN TELEFOONCEL VINDEN DIE HET DOET EN DE ADMIRAAL BELLEN ...

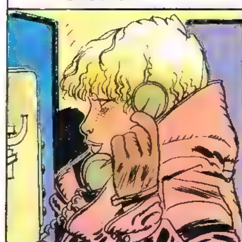

D&B


TOESTEL NEGEN, ALSTUBLIEFT... JA... NELSON? MET TAXI...


JA, TAXI... IK WEET BEST DAT HET RAAR KLINKT, MAAR DAT IS MIJN NAAM... OF EIGENLIJK, ZO WORD IK TEGENWOORDIG GENOEMD... WANT TOEN MIJN OUDERS ME IN HET GEBOORTE-REGISTER LIETEN INSCHRIJVEN HEETTE IK HEEL ANDERS...

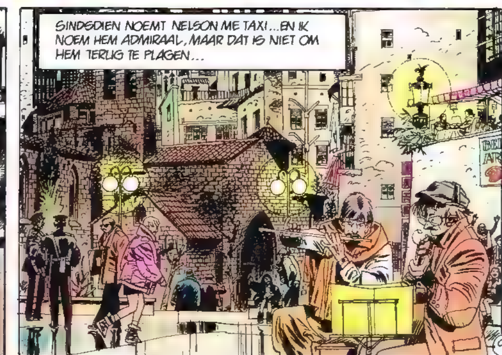

IK BEN TWEE EINDELOZE JAREN TAXICHAUFFEUR GEWEEST, HIER IN DE STAD... EN MEESTAL OOK NOG IN NACHTDIENST... VERSCHRIKKELIJK!!... MAAR JA, JE MOET TOCH ERGENS JE BROOD MEE VERDIENEN, NIET? OP DIE MANIER HEB IK NELSON OOK LEREN KENNEN...


DE EEN OF ANDERE KEREL HAD MIJN TAXI AFGEHUURD OM OP Z'N GEMAK MET EEN HOERTJE EEN NUMMERTJE TE MAKEN, TERWIJL IK RONDJES REED OVER RUSTIGE, DONKERE LAANTJES...


...KENNELIJK KWAM HIJ NIET AAN Z'N TREKKEN, WANT HIJ VERDOMDE HET OM ZOWEL 'T MEISJE ALS MIJ TE BETALEN. TOT OVERMAAT VAN RAMP BLEEK-IE LID TE ZIJN VAN DE KNOKPLOEG VAN DE POLITIEKE BRIGADES...

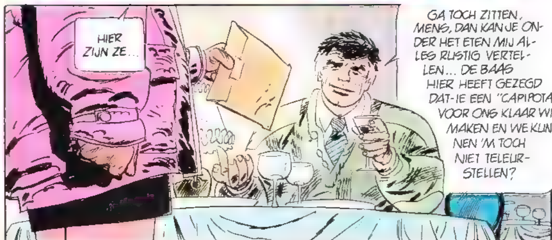

... HIJ BEGON OM ZICH HEEN TE MEPPEN EN ALS NELSON, DIE TOEVALLIG VOORBIJKWAM, 'M NIET MET TWEE RAKE KLAPPEN NAAR DROMENLAND HAD GEHOLPEN, DAN HAD-IE ONS TWEEËN GEGARANDEERD HET ZIEKENHUIS IN GESLAGEN ...


STOM TOEVALLIG KREEG IK NELSON EEN WEEK LATER ALS PASSAGIER IN MIJN TAXI... TOEN BEGON MIJN NIEUWE LEVEN, WANT KORT DAAROP BEN IK MET TAXIRIJDEN GESTOPT EN MET DIT GEVAARLIJKE BAANTJE BEGONNEN...
...NEE, IK HEB NOG NIET GEGETEN... JA... PRIMA...


SINDSDIEN NOEMT NELSON ME TAXI... EN IK NOEM HEM ADMIRAAL, MAAR DAT IS NIET OM HEM TERUG TE PLAGEN...


RESTAURANT




HIER ZIJN ZE...
GA TOCH ZITTEN, MENS, DAN KAN JE ONDER HET ETEN MIJ ALLES RUSTIG VERTELLEN... DE BAAS HIER HEEFT GEZEGD DAT-IE EEN "CAPIPOTA" VOOR ONS KLAAR WIL MAKEN EN WE KUNNEN 'M TOCH NIET TELEURSTELLEN?

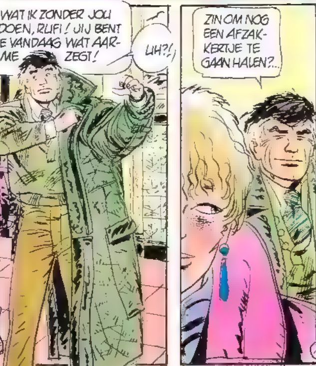

DENK IK EEN RAGOUT TE SERVEREN WAAR JE JE VINGERS BIJ OPEET, WIL ZE EEN GEBAKKEN VISSIE - WIL IK EEN CAPIPOTA KLAARMAKEN WAAR DE KONING VAN SPANJE JALOERS OP ZOU ZIJN, WIL ZE LIEVER EEN BOUILLON... HEB JE 'T OOIT ZO ZOUT GEVRETEN?!


IK HEB NIET VEEL HONGER, RUFI...


EEN HALF UUR GELEDEN DACHT IK NIET DAT IK HIER OOIT NOG ZOU ZITTEN...!
IK HAD JE WEL GEWAARSCHUWD DAT 'T LASTIG ZOU ZIJN, BIJ INTERPETROL. HARDE JONGENS, HÈ?

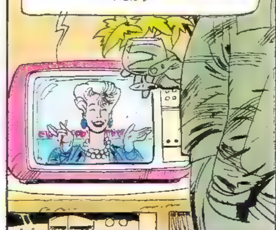

HIER... EEN CHEQUE VAN "CONTROL" VOOR JOU... IK HEB NIET DURVEN KIJKEN WAT ZE JE BETALEN IN RUIL VOOR DIE PAPIEREN...
VAST EN ZEKER MINDER DAN IK EIGENLIJK VERDIEND HEB...


GAAN JULLIE ER ALWEER VANDOOR? GOH, MEISJE, HOE... HOE KRIJG JE 'T TOCH VOOR ELKAAR ER ZO...ZO... ZO UIT TE ZIEN ALS JE TOCH MAAR ZO WEINIG EET? WAT IS JE GEHEIM?
IK WEET NIET WAT IK ZONDER JOU ZOU MOETEN DOEN, RUFI! JIJ BENT DE EERSTE DIE VANDAAG WAT AARDIGS TEGEN ME ZEGT!
UH?!

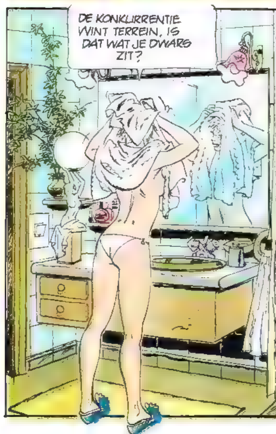

ZIN OM NOG EEN AFZAKKERTJE TE GAAN HALEN?...


ER DOEN ZICH NOG DAGELIJKS NIEUWE GEVALLEN VOOR VAN DE NIEUWE ZIEKTE DIE SINDS ENIGE TIJD IN DE DONKERGEKLEURDE BEVOLKINGS-GROEPEN OM ZICH HEEN GRIJPT. DEZE ZIEKTE, DIE DE BIJNAAM "ZWARTE DOOD" GEKREGEN HEEFT, TREFT ALLEEN NEGERS EN ANDERE IMMIGRANTEN...


...MET EEN DONKERE HUID. HIJ VER-OORZAAKT EEN AFWIJKING IN DE BLOEDLICHAAMPJES, EEN VARIANT VAN WAT DE DOKTOREN "SIKKELCEL ANE-MIE" NOEMEN. DE SLACHTOFFERS BEZWIJKEN TENSLOTTE AAN TOTALE BLOEDARMOEDE. IN GROTE LIJNEN IS HET ZO DAT HOE DONKERDER DE HUID IS, HOE MEER KANS ER IS DE ZIEKTE...


...TE KRIJGEN. ONZE KONKLUSIE IS DUIDELIJK: BLEEK ZIJN IS GEZOND! DUS BLIJF UIT DE ZON, BESTE KIJKERS, EN U BENT VERZEKERD VAN EEN GOEDE GEZOND-HEID!


U KIJKT NAAR EEN UITZENDING VAN PERS-BUREAU INFO-AGENCY... INFO-AGENCY, ALTIJD TOT UW DIENST!
HET IS SCHANDALIG!

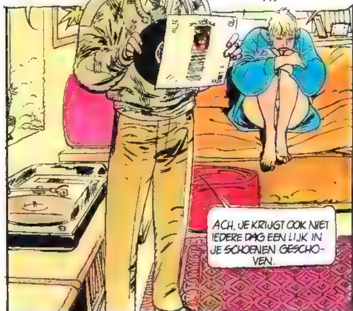

DE KONKURRENTIE WINT TERREIN, IS DAT WAT JE DWARS ZIT?


HET IS VERDORIE TOCH OOK TE GEK! INFO-AGENCY HEEFT NU AL TIJDEN EXKLUSIVITEIT OVER DE ZWARTE DOOD. ZE HEBBEN IEDERE KEER HET NIEUWS EERDER DAN WIJ. MAAR DAT IS HET TOCH NIET WAT ME STEEKT...
WAT DAN WEL?

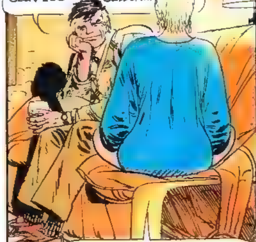

HUN SMERIGE MANIER VAN BERICHTGEVING! TUSSEN DE REGELS DOOR ZIJN ZE PUUR RACISTISCH BEZIG. HET LIJKT WEL OF ZE DOELBEWUST EEN CAM-PAGNE TEGEN BUITENLANDERS EN KLEURLINGEN AAN HET VOE-REN ZIJN, OF ZE EEN REL PRO-BEREN UIT TE LOKKEN...

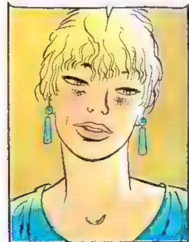

TOE NOU, ADMIRAAL!
WE LEVEN NU EENMAAL IN EEN WERELD DIE BEHEERST WORDT DOOR INFORMATIE-MULTINATIONALS, DIE NIET VOOR CHANTAGE, LEUGENS EN BEDROG TERUGSCHRIKKEN OM MAAR ALS EERSTE MET HET "NIEUWS" TE KOMEN. IS "CONTROL" DAN ZOVEEL BETER DAN DE ANDERE? ...


WAT ZOU JE DENKEN VAN MIJN WERK? HOE ZOU JE DAT NOEMEN? 'INDUSTRIËLE SPIONAGE'? 'PERS-DETECTIVE' MISSCHIEN? OF GEWOON ORDINAIR 'JATTEN VAN IEMANDS PRIVÉSPULLEN' ?...


...ALS JE WAT OUDER WORDT LEER JE VANZELF WEL DAT SARKASME EN GOEIE COGNAC HEEL GOED SAMEN KUNNEN GAAN...
...NET ALS MET EEN FLINKE CHEQUE, BEDOEL JE ZEKER?... SORRY HOOR, NELSON, MAAR IK BEN VANAVOND NU EENMAAL EEN BEETJE ZENUWACHTIG ...
ACH, JE KRIJGT OOK NIET IEDERE DAG EEN LIJK IN JE SCHOENEN GESCHOVEN.


WEET JE? IK DENK DAT IK ER ZO ONDERHAND ACHTER BEN WAAROM DIE VENT ME OOK NIET NEERGEKNALD HEEFT EN ME BOVENDIEN DIE VERDOMDE DOKUMENTEN VAN INTERPETROL NOG GEGEVEN HEEFT...


ALS JE ME NU GAAT VERTELLEN DAT-IE MEDELIJDEN MET JE HAD MAG JE NIET LANGS **AF** EN KRIJG JE GEEN 200 GULDEN...
...HIJ WILDE GEWOON GEEN AANDACHT TREKKEN... ALS HIJ MET DE SPULLEN BIJ INTERPETROL GEKOMEN WAS HADDEN ZE 'M ALS EEN HELD ONTVANGEN EN WAS-IE VOLOP IN DE SCHIJNWERPERS KOMEN TE STAAN. DAT ZOU ANDEREN JALOERS GEMAAKT HEBBEN EN UITEINDELIJK MISSCHIEN WEL TOT VOOR HEM ZEER LASTIGE VRAGEN GELEID HEBBEN...

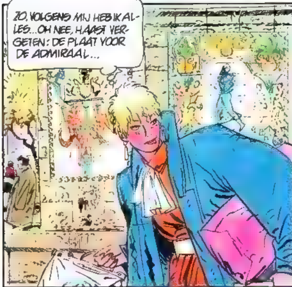

...TERWIJL NU ALLE AANDACHT ZICH RICHT OP DE DODE VEILIGHEIDSMAN, NIET OP HEM!... INTERPETROL IS EEN SCHANDAALTJE OP Z'N TIJD WEL GEWEND, DE MENSEN VERGETEN SNEL... EN HIJ HEEFT EEN MOOIE PROMOTIE OP ZAK... HEEL SLIM!


FOUCHÉ ZEI HET AL... ALLES IS EEN KWESTIE VAN AMBITIES...
VERTEL MIJ 'S, ADMIRAAL. BESTAAN ER EIGENLIJK WEL ONSCHULDIGE MENSEN, OF HEBBEN WE **ALLEMAAL** SCHULD?... WE HEBBEN VAN HET LEVEN EEN DOOLHOF GEMAAKT...


...EN VAN DE MENSHEID EEN STEEDS OP DE LOER LIGGENDE DRAAK...

Hoofdstuk 2: LUCHTGEVECHTEN







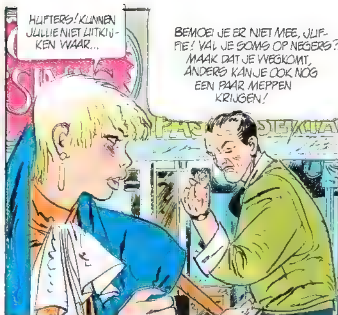




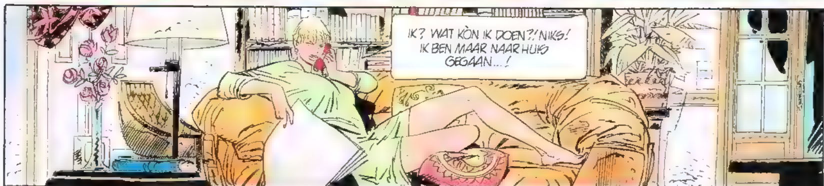





EN LAAT IK JE HIER NOOIT MEER ZIEN, ROETMOP!... DE VOLGENDE KEER SLA IK JE JE HERSENS IN!
LAZER OP...!
IDIOTEN!


HUFTERS! KUNNEN JULLIE NIET UITKIJKEN WAAR...
BEMOEI JE ER NIET MEE, JUFFIE! VAL JE SOMS OP NEGERS?... MAAK DAT JE WEGKOMT, ANDERS KAN JE OOK NOG EEN PAAR MEPPEN KRIJGEN!


EN WAT HEB JE TOEN GEDAAN?

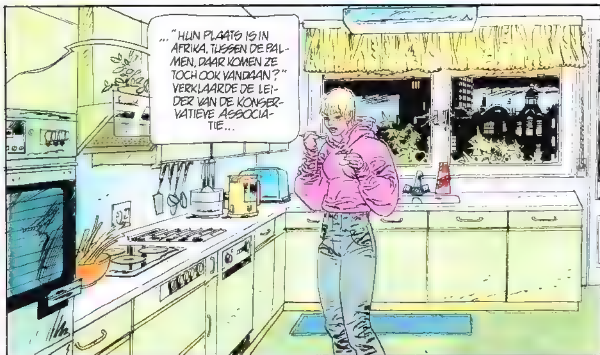

IK? WAT KÒN IK DOEN?! NIKS! IK BEN MAAR NAAR HUIS GEGAAN...!


EIGENLIJK HAD IK ER BIJ MOETEN ZIJN... IK BEN IMMERS JE BESCHERMENGEL...
ADMIRAAL...

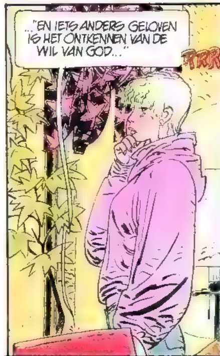

... JE HEBT GELIJK: DE TOON VAN DE BERICHTEN VAN INFO-AGENCY OVER DE "ZWARTE DOOD" BEGINT GEWELDDADIGE EN RACISTISCHE REAKTIES VAN EXTREMISTISCHE GROEPEN UIT TE LOKKEN...
...EN OOK VAN MEER GEMATIGDE GROEPERINGEN... DE MENSEN KRIJGEN HET IDEE DAT ER EEN EPIDEMIE AAN HET ONTSTAAN IS...


... EN DE ANGST DAARVOOR IS STERKER DAN HUN GEVOEL VOOR GEMEENSCHAPSZIN...
EL PERIODICO
Negers slachtoffer van relletjes.
Angst voor besmetting leidt tot agressieve reakties.

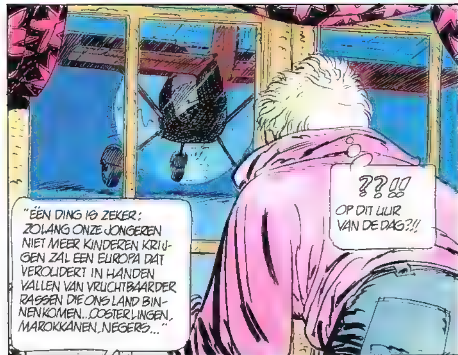



..."HUN PLAATS IS IN AFRIKA, TUSSEN DE PALMEN, DAAR KOMEN ZE TOCH OOK VANDAAN?" VERKLAARDE DE LEIDER VAN DE KONSERVATIEVE ASSOCIATIE...


...DIE ER AAN TOEVOEGDE: "DE ZWARTE DOOD IS HET BESTE BEWIJS DAT HET METABOLISME VAN DAT SOORT MENSEN NIET GESCHIKT IS VOOR ONS KLIMAAT"...

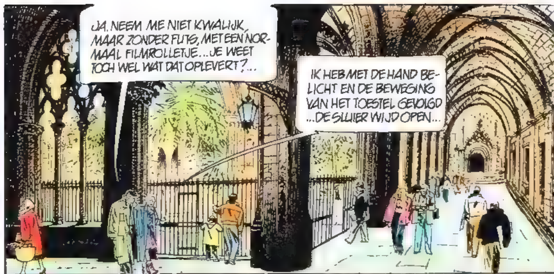

..."EN IETS ANDERS GELOVEN IS HET ONTKENNEN VAN DE WIL VAN GOD..."

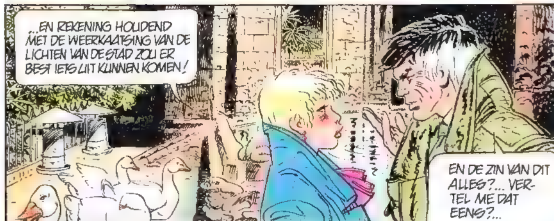

RRRRRROOAAAOOOOM!
!!!
..."WANT ALS HIJ GEWILD HAD DAT WE ALLEMAAL GELIJK WAREN, DAN HAD HIJ GEEN VERSCHILLEN GESCHAPEN, NIETWAAR?"


"ÉÉN DING IS ZEKER: ZOLANG ONZE JONGEREN NIET MEER KINDEREN KRIJGEN ZAL EEN EUROPA DAT VEROUDERT IN HANDEN VALLEN VAN VRUCHTBAARDER RASSEN DIE ONS LAND BINNENKOMEN...OOSTERLINGEN, MAROKKANEN, NEGERS..."
??!!
OP DIT UUR VAN DE DAG?!!


"WAT DOEN WE ERTEGEN? ZULT U VRAGEN."
!!

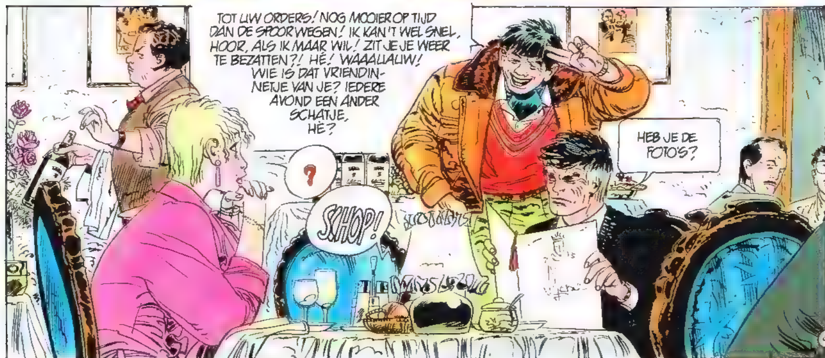

BEN JIJ WEL HELEMAAL LEKKER? DE HELE NACHT OPBLIJVEN OM DE EEN OF ANDERE ZONDERLING TE FOTOGRAFEREN DIE HET TOEVALLIG LEUK VINDT OM NACHTVLUCHTEN TE MAKEN?... TWEE GEKKEN BIJ ELKAAR!
DANK JE WEL!

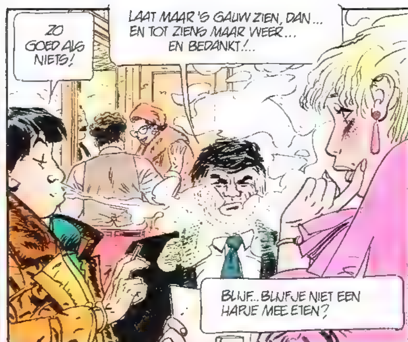
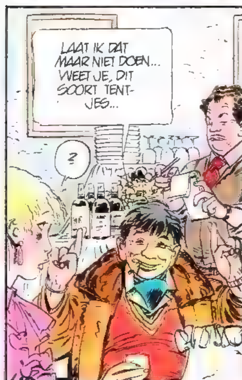

JA, NEEM ME NIET KWALIJK, MAAR ZONDER FLITS, MET EEN NORMAAL FILMROLLETJE... JE WEET TOCH WEL WAT DAT OPLEVERT?...
IK HEB MET DE HAND BELICHT EN DE BEWEGING VAN HET TOESTEL GEVOLGD ...DE SLUIER WIJD OPEN...


...EN REKENING HOUDEND MET DE WEERKAATSING VAN DE LICHTEN VAN DE STAD ZOU ER BEST IETS UIT KUNNEN KOMEN!
EN DE ZIN VAN DIT ALLES?... VERTEL ME DAT EENS?...


DAT WEET IK NIET...
AH, BRAVO!...


IK HEB EEN IDEETJE...
EEN IDEETJE?! EN DAARVOOR HEB IK DUS VOOR DIE VERVELENDE FOTOGRAAF OP M'N KNIEËN MOETEN LIGGEN OM HEM TE SMEKEN ALLES WAT-IE AAN HET DOEN WAS OPZIJ TE ZETTEN EN EERST JOUW FOTO'S TE ONTWIKKELEN?... OVER TWINTIG MINUTEN IS-IE TROUWENS IN DE "ANEC D'OR"...

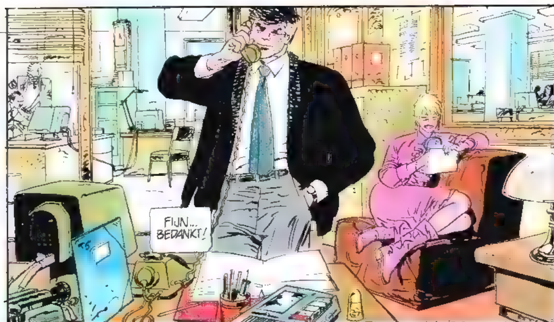

TOT UW ORDERS! NOG MOOIER OP TIJD DAN DE SPOORWEGEN! IK KAN 'T WEL SNEL, HOOR, ALS IK MAAR WIL! ZIT JE JE WEER TE BEZATTEN?! HÈ! WAAAUW! WIE IS DAT VRIENDINNETJE VAN JE? IEDERE AVOND EEN ANDER SCHATJE, HÈ?
HEB JE DE FOTO'S?
?
SCHOP!


HAHAHA! ZEG, DIE FOTO'S!? BIJ WAT VOOR 'N LICHT HEB JE DIE GENOMEN? NOU? WAT EEN SOEP! ZEKER EEN STEL NEGERS IN EEN TUNNEL, OF ZOIETS? HAHAHA!
...STOND ER WAT OP?...

ZO GOED ALS NIETS!
LAAT MAAR 'S GAUW ZIEN, DAN... EN TOT ZIENS MAAR WEER... EN BEDANKT!...
BLIJF... BLIJF JE NIET EEN HAPJE MEE ETEN?

LAAT IK DAT MAAR NIET DOEN... WEET JE, DIT SOORT TENT-JES...
?

...WAAR DE BAAS VLEES NOCH VIS IS... TJA... DADELIJK GAAT ER NOG IEMAND DENKEN DAT IK ER OOK ZO EENTJE BEN!!
DE MAZZEL!!
!!!


...DAT IS GEEN VRIEND VAN ME...
PF...

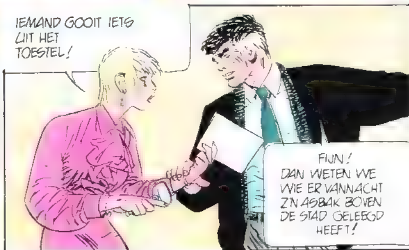
EN NU GA JE ZEKER NOG ZEG-GEN DAT JE GEEN HONGER HEBT...
!...


FIJN... BEDANKT!

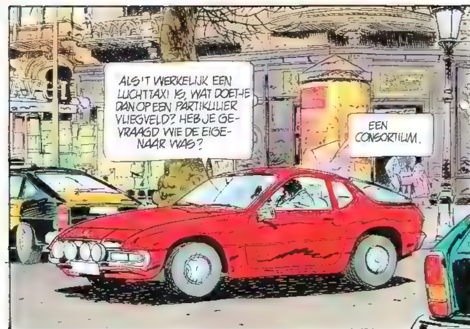

HET NUMMER IS VAN EEN TOESTEL DAT THUISHOORT OP EEN KLEIN PARTIKULIER VLIEGVELDJE TEN NOORD-OOSTEN VAN DE STAD... EN'T HEEFT EEN LUCHT-TAXIVERGUNNING...
KIJK 'S, ADMIRAAL...


ZIE JE DAT?
WAT MOET IK ZIEN?



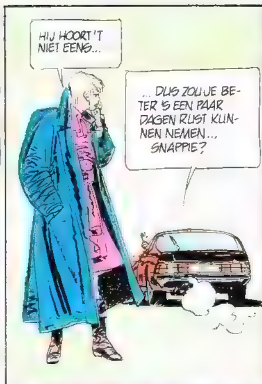

IEMAND GOOIT IETS UIT HET TOESTEL!
FIJN! DAN WETEN WE WIE ER VANNACHT Z'N ASBAK BOVEN DE STAD GELEEGD HEEFT!

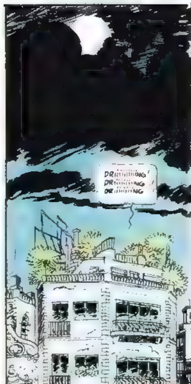

SCHEI UIT, ZOIETS DOE JE TOCH NIET!
NACHTVLUCHTEN BOVEN DE STAD ZIJN OOK VERBODEN EN DAT HEBBEN ZE ÓÓK GEDAAN...! IK MOET WEG KAN IK JE ERGENS AF-ZETTEN?


ALS 'T WERKELIJK EEN LUCHTTAXI IS, WAT DOET-IE DAN OP EEN PARTIKULIER VLIEGVELD? HEB JE GE-VRAAGD WIE DE EIGE-NAAR WAS?
EEN CONSORTIUM.


VIND JE DAT NIET GEK?
NEE. DAT VIND IK NIET. WAAR-OM ZOU DAT GEK ZIJN?

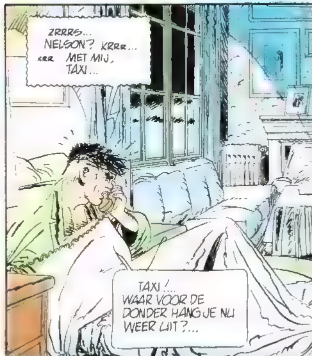

EEN LUCHTTAXI OP EEN PRIVÉVLIEGVELD, EEN EIGENAAR DIE ZICH VERSCHUILT ACHTER EEN CONSORTIUM, VREEMDE NACHTVLUCHTEN WAARBIJ ZE IETS UIT 'T RAAM GOOIEN...
LUISTER! LAAT TOCH ZITTEN. OVER EEN PAAR DAGEN MOET JE VOOR CONTROL EEN KLUSJE OPKNAPPEN...

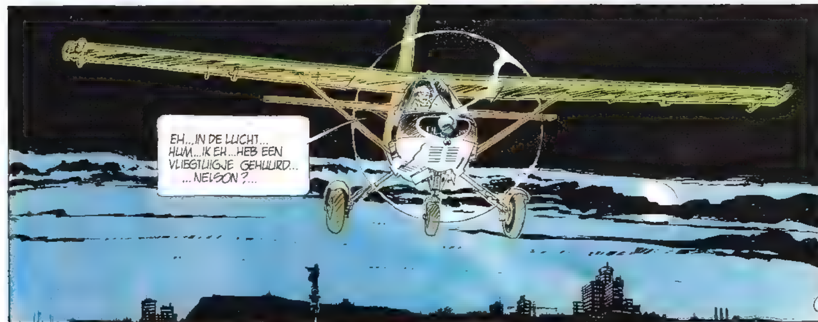

HIJ HOORT 'T NIET EENS...
...DUS ZOU JE BETER 'S EEN PAAR DAGEN RUST KUNNEN NEMEN... SNAPPIE?


DRIIIIIING! DRIIIIIING DRIIIIIING


DRIIIIN...
DRIIIIN!...
MMMH...


...MMHD.. HALLO...?
MENEER NELSON TORT?... EEN RADIOGESPREK VOOR U. ACCEPTEERT U DE GESPREKSKOSTEN?...
EH?!/...
RADIOGESPR... EHEM... J...JA...VERBIND MAAR DOOR...
?


ZRRRS... NELSON? KRRR... KRR MET MIJ, TAXI...
TAXI!... WAAR VOOR DE DONDER HANG JE NU WEER UIT?...


EH... IN DE LUCHT... HUM... IK EH... HEB EEN VLIEGTUIGJE GEHUURD... ...NELSON?...


IK HEB JOUW NAAM EVEN GELEEND OM OP NAAM VAN "CONTROL" DAT DING TE HUREN... DAT GING HET SNELSTE... JE VINDT 'T TOCH WEL GOED, HÈ?

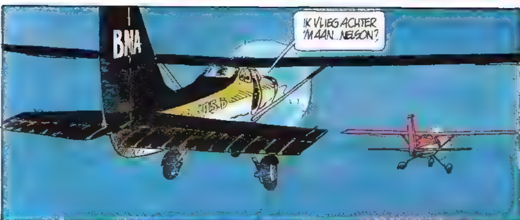

ALLE DUIVELS!... WAT IS DAT VOOR WAANZIN?... WAT SPOOK JE DAAR UIT?!! TAXI!!

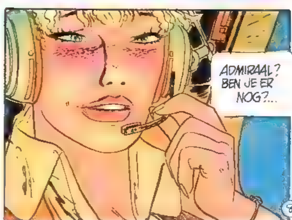

IK WIL WEL EENS VAN DICHTBIJ ZIEN WAT MIJN NACHTELIJKE VRIEND UIT-VOERT... DUS NU WACHT IK 'M OP...

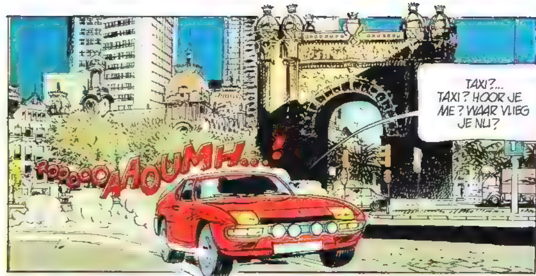

ZRRR MET EEN FLIKS EN EEN SNELLE FILM. KRR CRR BZZZ
JE ENIGE ERVARING IS VERDOMME DIE DRIEWEEKSE VLIEG-KURSUS VAN VORIG JAAR! GA ONMIDDEL-LIJK LANDEN, MAFKEES!


KRRS ...WAT HEB IK JE GEZEGD! DAAR IS-IE ALWEER!
CLAC! CLAC! CLAC!
HALLO, CENTRALE! CENTRALE!! VER-DOMDE GRIET! CENTRALE!!!


...JA, MENEER? IS HET GESPREK AFGELOPEN?
NEE!! HOUDT U DE VERBINDING VAST EN ZET U 'M OVER OP MIJN AUTOTELEFOON! IK GEEF U HET NUMMER!...


BNA
IK VLIEG ACHTER 'M AAN... NELSON?

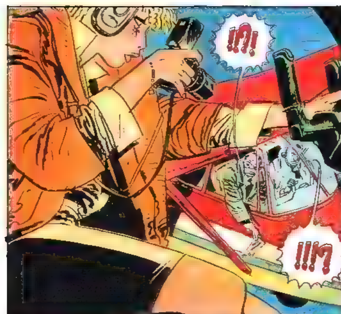

ADMIRAAL? BEN JE ER NOG?...


TAXI?...
TAXI? HOOR JE ME? WAAR VLIEG JE NU?
VOOOOOAAOUMH...!


EH... VOLGENS MIJ ZIJN WE NET OVER HET GUELL-PARK GEKOMEN EN VLIEGEN WE LANGS DE KUST RICHTING HET VLIEGVELD... KRRRR

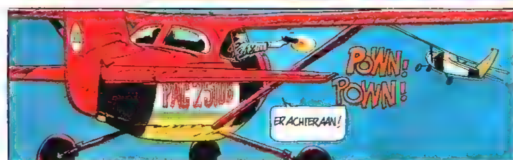

SKRIIAAAIIIIH!



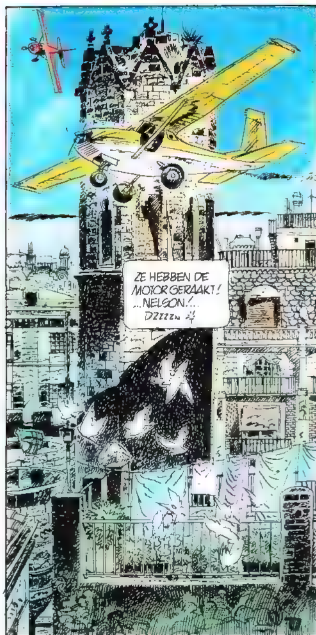

!?!
!!?

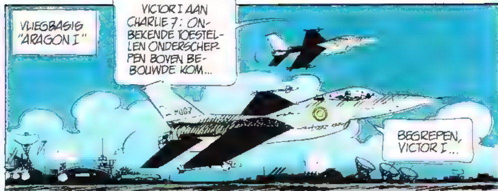

WE WORDEN GEFOTOGRAFEERD!
JE WEET WAT JE MOET DOEN! JAMMER VOOR HEM!


BANG!
!?! EH!!

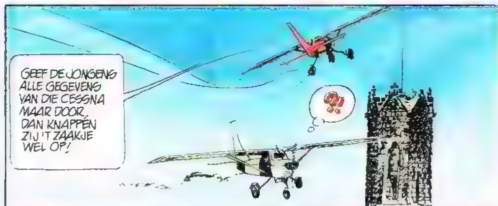

POWN! POWN!
ER ACHTERAAN!

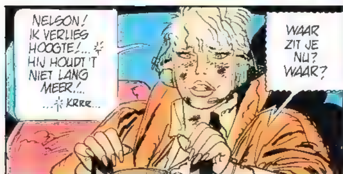

NELSON!! ZE JAGEN OP ME! KRRR
AI!!...

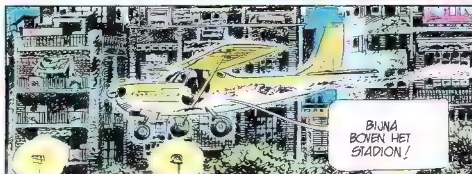

ZE HEBBEN DE MOTOR GERAAKT! ...NELSON!...
DZZZZN

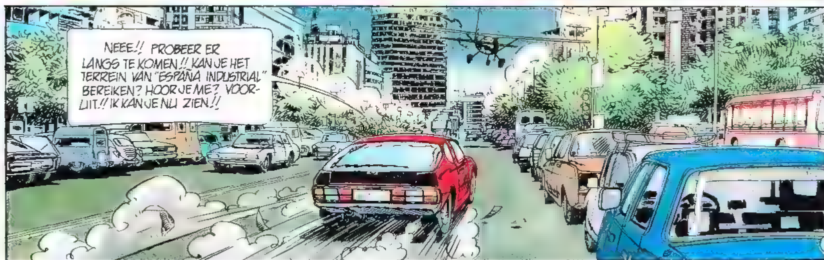

VLIEGBASIS "ARAGON I"
VICTOR I AAN CHARLIE 7: ONBEKENDE TOESTELLEN ONDERSCHEPPEN BOVEN BEBOUWDE KOM...
BEGREPEN, VICTOR I...

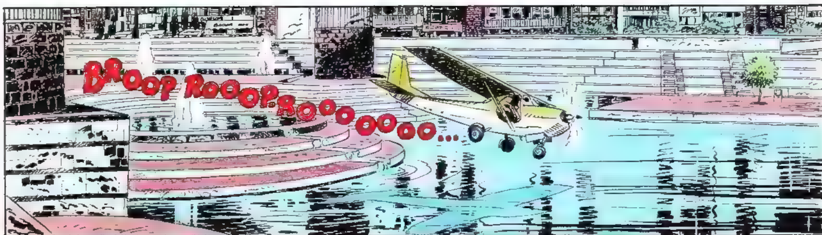

PAWN!
IK HOOR NET OP DE RADIO DAT ER TWEE JAGERS OPGESTEGEN ZIJN... WE MOETEN WEG!

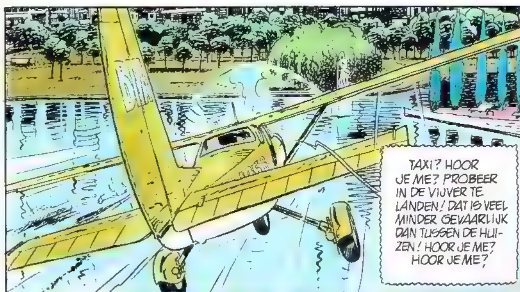

GEEF DE JONGENS ALLE GEGEVENS VAN DIE CESSNA MAAR DOOR, DAN KNAPPEN ZIJ 'T ZAAKJE WEL OP!

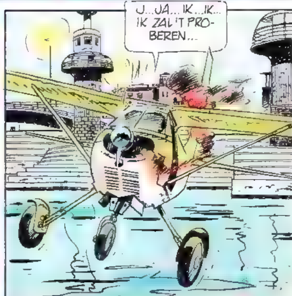

NELSON! IK VERLIES HOOGTE!... HIJ HOUDT 'T NIET LANG MEER!... ...KRRR...
WAAR ZIT JE NU? WAAR?

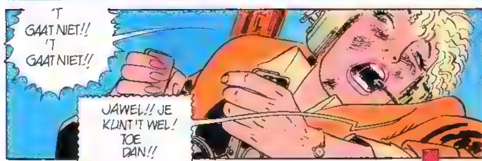

BIJNA BOVEN HET STADION!

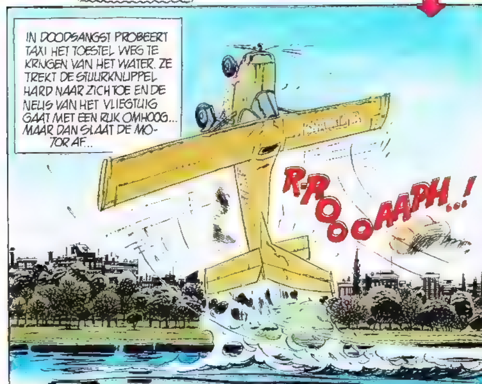

NEEE!! PROBEER ER LANGS TE KOMEN!! KAN JE HET TERREIN VAN "ESPAÑA INDUSTRIAL" BEREIKEN? HOOR JE ME? VOORUIT!! IK KAN JE NU ZIEN!!


BROOP ROOOP ROOOOOOOO...

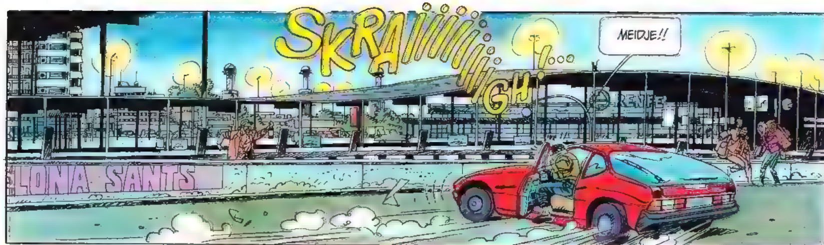

TAXI? HOOR JE ME? PROBEER IN DE VIJVER TE LANDEN! DAT IS VEEL MINDER GEVAARLIJK DAN TUSSEN DE HUIZEN! HOOR JE ME? HOOR JE ME?

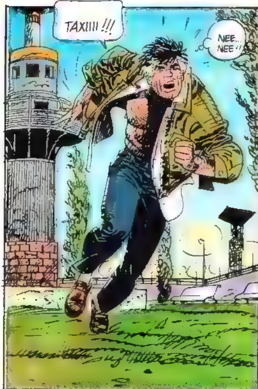

J...JA... IK...IK... IK ZAL 'T PROBEREN...

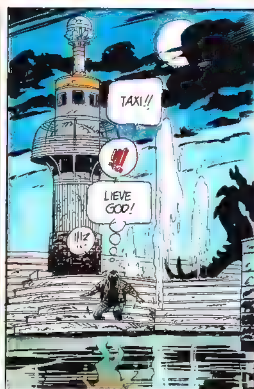

'T GAAT NIET!! 'T GAAT NIET!!
JAWEL!! JE KUNT 'T WEL! TOE DAN!!

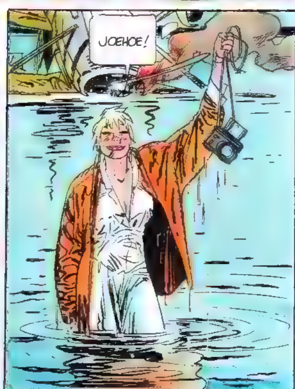

IN DOODSANGST PROBEERT TAXI HET TOESTEL WEG TE KRIJGEN VAN HET WATER. ZE TREKT DE STUURKNUPPEL HARD NAAR ZICH TOE EN DE NEUS VAN HET VLIEGTUIG GAAT MET EEN RUK OMHOOG... MAAR DAN SLAAT DE MOTOR AF...
R-ROOOAAPH..!

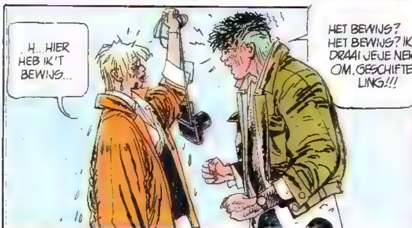

...DOORDAT DE AANDRIJVING PLOTSELING WEGVALT, LIJKT HET TOESTEL EEN OGENBLIK ONBEWEGELIJK IN DE LUCHT TE HANGEN!...

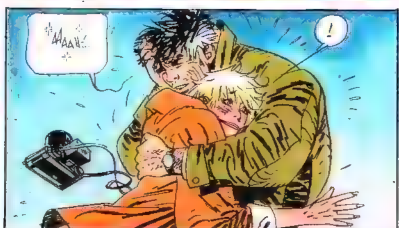

SKRAIIIIIIIGH!...
MEIDJE!!
RENFE
LONA SANTS

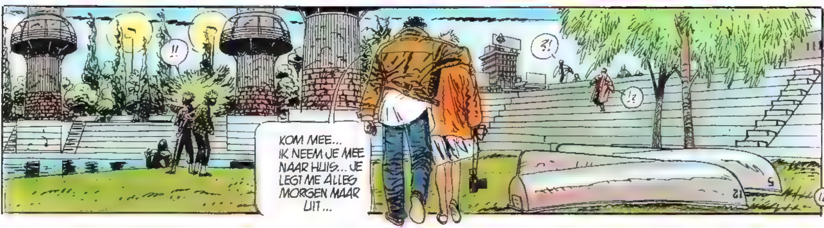

TAXI!!!! !!!
NEE... NEE


TAXI!!
!!!
LIEVE GOD!
!!!?


JOEHOE!


..H... HIER HEB IK 'T BEWIJS...
HET BEWIJS? HET BEWIJS? IK DRAAI JE JE NEK OM, GESCHIFTE-LING!!!


AAAAH!
!

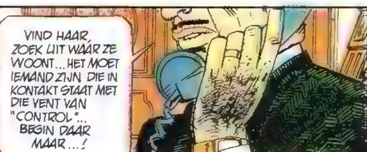

!!
?!
!?
KOM MEE... IK NEEM JE MEE NAAR HUIS... JE LEGT ME ALLES MORGEN MAAR UIT...

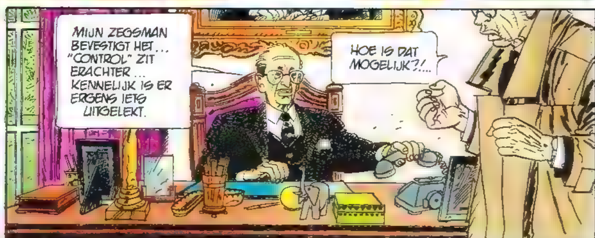
Hoofdstuk 3: BEWOGEN NACHTEN



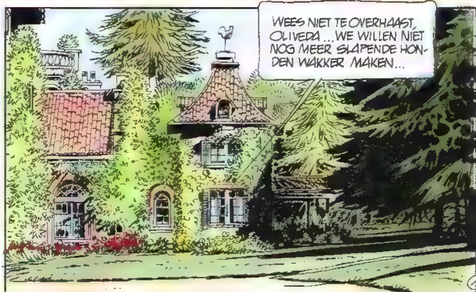


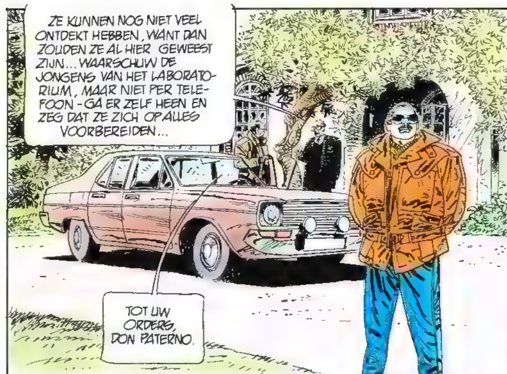




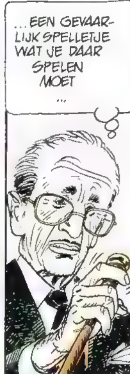


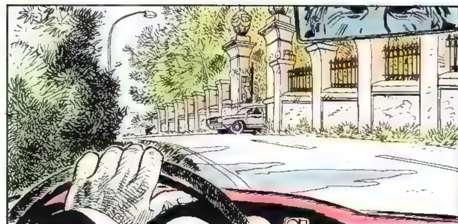




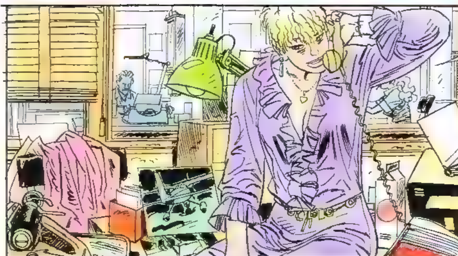

ZE KUNNEN NOG NIET VEEL ONTDEKT HEBBEN, WANT DAN ZOUDEN ZE AL HIER GEWEEST ZIJN... WAARSCHUW DE JONGENS VAN HET LABORATORIUM, MAAR NIET PER TELEFOON - GA ER ZELF HEEN EN ZEG DAT ZE ZICH OP ALLES VOORBEREIDEN...
TOT UW ORDERS, DON PATERNO.


AI... OLIVEDA, OLIVEDA...

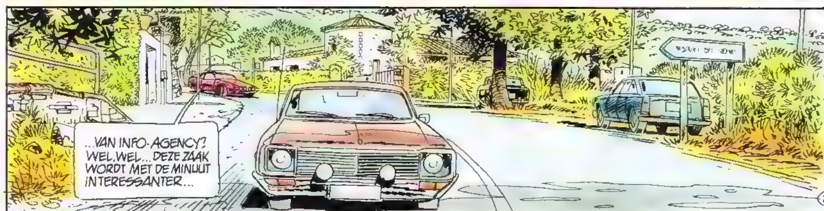

...EEN GEVAARLIJK SPELLETJE WAT JE DAAR SPELEN MOET...



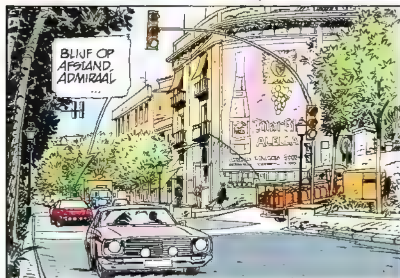

ONZE VRIEND VERTREKT WEER... IK BLIJF 'M VOLGEN... BEN JE ER AL ACHTER WIE DE BEWONER VAN DIT LANDGOED IS?



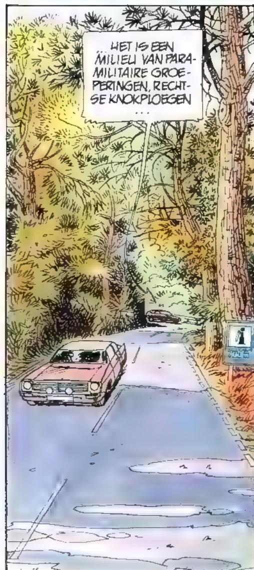

ENE PATERNO BENEDICTO BRIZZI... EN MOET JE HOREN! DAT IS EEN VAN DE GROOTAANDEELHOUDERS VAN PERSBUREAU INFO-AGENCY...
HIER HEB IK NOG MEER...


...VAN INFO-AGENCY? WEL, WEL... DEZE ZAAK WORDT MET DE MINUUT INTERESSANTER...


HET WAS BOFFEN DAT WE DIE OLIVEDA OP DE FOTO'S HERKENDEN... IK BEN BENIEUWD WAAR HIJ ONS NU HEEN BRENGT...


BLIJF OP AFSTAND, ADMIRAAL ...


...HET IS EEN GOEIE VRIEND VAN PRADERAS MAYO, DE RECHTSE LEIDER.. EN DIE HEEFT KONTAKTEN MET EXTREMISTISCHE GROEPEN, ZOWEL IN SPANJE ALS IN ITALIË...

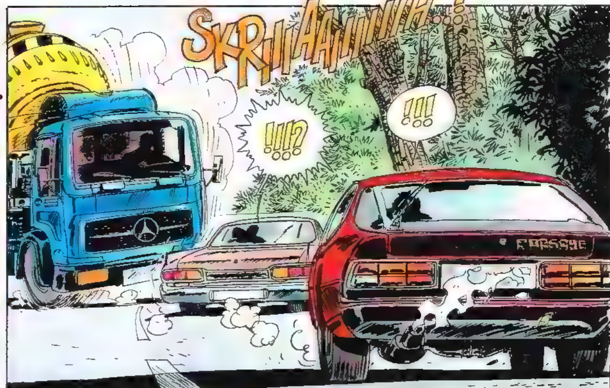

...HET IS EEN MILIEU VAN PARA-MILITAIRE GROEPERINGEN, RECHTSE KNOKPLOEGEN ...


...EN ZE WORDEN VERDACHT VAN DIVERSE AANSLAGEN... GEVAARLIJKE JONGENS, NELSON, DUS WEES GEWAARSCHUWD ...



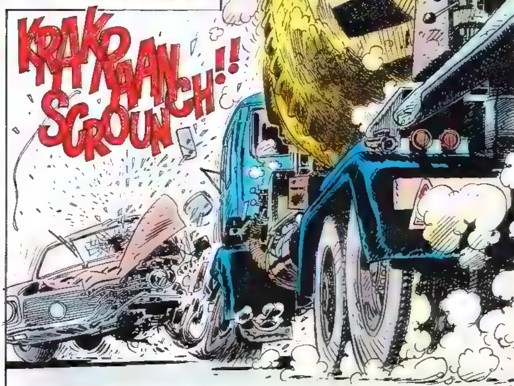

ROM... ROOM... ROOOOOAAAA



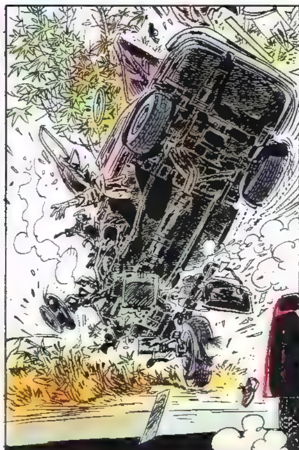


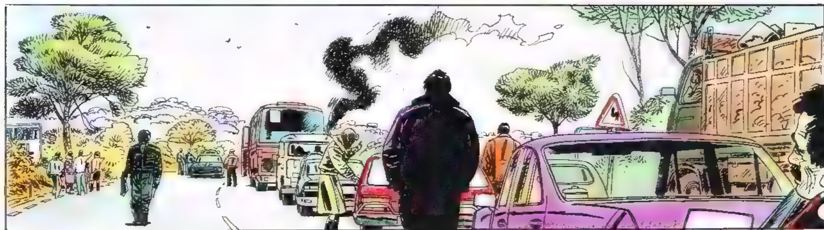
SKRIIIAAIIIIIH...!
!!!?
!!!

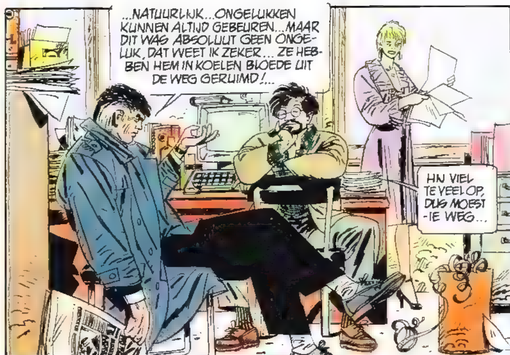




KRAK
KRAAANCH!!
SCROUNCH



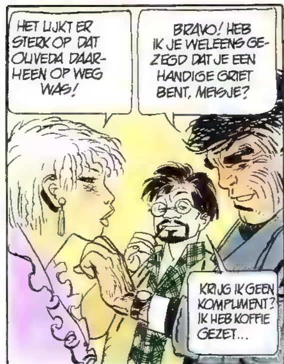


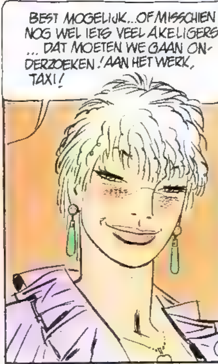

...NATUURLIJK...ONGELUKKEN KUNNEN ALTIJD GEBEUREN...MAAR DIT WAS ABSOLUUT GEEN ONGE-LUK, DAT WEET IK ZEKER... ZE HEB-BEN HEM IN KOELEN BLOEDE UIT DE WEG GERUIMD!...
HIJ VIEL TE VEEL OP, DUS MOEST -IE WEG...

JA... EN DAARMEE ZIJN WE ONS ENIGE SPOOR KWIJT...
DAT WEET IK NIET... DAT WEET IK NIET...

WAT BEDOEL JE DAARMEE?
IK HEB AANGENOMEN DAT IEMAND DIE BESCHIKT OVER ZULKE GROTE BEDRA-GEN ALS BENEDICTO BRIZZI ZIJN BE-LANGEN WEL OVER MEERDE-RE BEDRIJVEN VERDEELD ZAL HEB-BEN...

... EN VIA VIA BEN IK ER ACHTER GE-KOMEN DAT HIJ OOK DIREKTIELID IS BIJ "INQUIMISA" EEN CHEMI-SCHE FABRIEK DIE IN VERSCHIL-LENDE LANDEN AKTIEF IS. HET HOOFDKANTOOR STAAT...

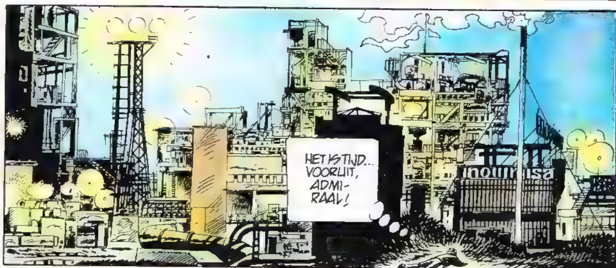
... HIER!... HOOGUIT ACHT KILOMETER VAN DE PLEK VAN HET ONGE-LUK EN GELEGEN AAN DEZELFDE WEG...!
!

HET LIJKT ER STERK OP DAT OLIVEDA DAAR-HEEN OP WEG WAS!
BRAVO! HEB IK JE WELEENS GE-ZEGD DAT JE EEN HANDIGE GRIET BENT, MEISJE?
KRIJG IK GEEN KOMPLIMENT? IK HEB KOFFIE GEZET...

NEE, EVEN SERIEUS! DAT KAN DE VERKLARING ZIJN VOOR DIE NACHTVLUCHTEN... DAT ZAND OF POEDER OF WAT HET OOK IS DAT ZE UITSTROOIEN KOMT GEGARANDEERD UIT DIE FABRIEK...
ILLEGAAL STOR-TEN VAN CHE-MISCH AFVAL?...

BEST MOGELIJK...OF MISSCHIEN NOG WEL IETS VEEL AKELIGERS... DAT MOETEN WE GAAN ON-DERZOEKEN! AAN HET WERK, TAXI!


HET IS EEN SCHANDE! IEDEREEN KAN HIER ZOMAAR BINNENKOMEN EN ALLERLEI ROTTIGHEID UITHALEN!
RUSTIG MAAR, JONGEN, WIJ ZIJN ER NU TOCH!...
ALFONSO FONT 87


DAT KAN WEL ZIJN, MAAR HET HOORT NIET! ER ZOU HIER BEWAKING MOETEN ZIJN, SNAP JE?!
MAAR DIE IS ER NIET...
PELIGRO
NO ENTRAR
ALTA TENSION


EEN PAAR KILOMETER VERDEROP...
ER ZIJN MENSEN IN DE FABRIEK, MAAR IN DE KANTOREN IS ALLES DONKER...


HET IS TIJD... VOORUIT, ADMIRAAL!
INQUIRISA


NU! AAN HET WERK, JOCHIE!
JA, JA, IK BEN AL BEZIG...
ELECTRONIC


?!
DE STROOM IS UITGEVALLEN!
HET LICHT!
SLUIT DE GENERATOR AAN!


RENNEN! IK HEB PRECIES EEN MINUUT DE TIJD!


57... 58... 59... 60! DE MINUUT IS VOORBIJ! SCHAKEL MAAR WEER IN!

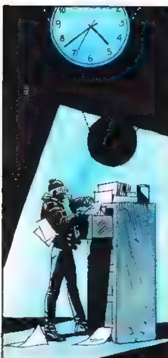

HÉ... HET LICHT DOET HET WEER!
KLOPT! MAAR IK BEN BINNEN EN HET ALARM IS NIET AANGEGAAN ...




NEE... HIER IS NIETS TE VINDEN ...


DRIE UUR AL ... EN NOG STEEDS STA IK MET LEGE HANDEN!





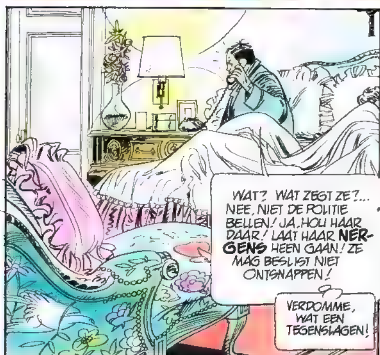

BRIEVEN AAN BRIZZI!... EN EEN BRIEF DIE DOOR HEM GETEKEND IS...! EINDELIJK! EN DIT...? KOPIEËN VAN BRIEVEN VAN VANDAAG... PERSOONLIJK, VAN E.J. SALAS AAN PATERNO B. BRIZZI... UITSTEKEND...
!!!


!!!?!
HÉ DAAR! BLIJF DOODSTIL STAAN!!


HOE BEN JE HIER BINNENGEKOMEN ZONDER HET ALARM AF TE LATEN GAAN? BLIJF STAAN, ZEI IK!...
DAT DOE IK TOCH... MAAK JE NIET ZENUWACHTIG... **BEL DE POLITIE NU MAAR...**
C.V.d. DE VIGILANTES

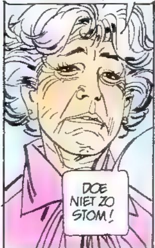

...DE POLITIE? NEE... NEE, IK MOET EERST MENEER SALAS WAARSCHUWEN, IK HEB OPDRACHT OM IN DIT SOORT GEVALLEN ALTIJD **EERST** HEM TE BELLEN...
AI. DA'S JAMMER...


LUISTER... JIJ DOET NATUURLIJK GEWOON JE WERK, MAAR ER WORDEN HIER VUILE SPELLETJES GESPEELD DIE VOOR MIJ WEL EENS LEVENSGEVAARLIJK ZOUDEN KUNNEN ZIJN... DUS BEL ALSJEBLIEFT DE POLITIE...
STIL ZIJN! MENEER SALAS? NEEMT U MIJ NIET KWALIJK, MAAR...


WAT? WAT ZEGT ZE?... NEE, NIET DE POLITIE BELLEN! JA, HOU HAAR DAAR! LAAT HAAR **NERGENS** HEEN GAAN! ZE MAG BESLIST NIET ONTSNAPPEN!
VERDOMME, WAT EEN TEGENSLAGEN!


WATTISSER? STA JE AL OP? ZAL IK EVEN KOFFIE ZETTEN?


NEE, GA MAAR WEER SLAPEN! EEN PROBLEEMPJE IN DE FABRIEK, DAT IK MOET OPLOSSEN... NIETS BIJZONDERS... IK MOET ER EVEN HEEN...
OP DIT UUR?...


DENK JE DAT IK ONNOZEL BEN OF ZO? ALS JIJ ZONODIG EEN VRIENDINNETJE MOET HEBBEN, DAN MOET JE 'T ZELF MAAR WETEN... MAAR LIEG NIET TEGEN MIJ!
DOE NIET ZO STOM!


!! ALWEER?! WAT IS ER NOU WEER!!
DRIIINN... DRIIIIN...!


ZE HEEFT MET EEN ASBAK EEN RUIT INGEGOOID... JA NATUURLIJK, DAN GAAT AUTOMATISCH HET ALARM AF, ZOWEL HIER ALS OP HET POLITIEBUREAU, MENEER. DAT IS EEN RECHTSTREEKSE VERBINDING... EN OMDAT U WILDE DAT IK... DAAROM BEL IK EVEN OP. WAT MOET IK DOEN?

BEL ZE OP... ZEG DAT DIE RUIT PER ONGELUK GESNEUVELD IS... DAT ZE NIET HOEVEN TE KOMEN...

ZE STUREN OOK ALTIJD EEN PATROUILLE OM TE KONTROLEREN OF ALLES IN ORDE IS. WAT MOET IK DOEN ALS ZE KOMEN?

MAAR LIEVE GOD, SALAS, HOE HAALDE JE HET IN GODSNAAM IN JE HOOFD OM TEGEN DIE BEWAKER TE ZEGGEN DAT HIJ HAAR KON LATEN GAAN?...

DAT DEED IK NIET ZOMAAR, DON PATERNO, IK HEB MIJN VOORZORGEN GENOMEN...

IK HEB ER VOOR GEZORGD DAT DE BEWAKER HET FILMPJE UIT HAAR TOESTEL HAALDE EN HAAR ALLE PAPIEREN WEER AFNAM DIE ZE HIER EN DER VERZAMELD HAD... ZE IS MET LEGE HANDEN VERTROKKEN... DUS IK ZIE GEEN PROBLEMEN.

GEEN PROBLEMEN... WAT EEN OPTIMIST!

U MOET BEGRIJPEN DAT IK DE BEWAKER MOEILIJK OPDRACHT KON GEVEN HAAR DOOD TE SCHIETEN!.. EN HET LEEK ME BETER DAT ZE WEG WAS TEGEN DE TIJD DAT DE POLITIE KWAM...!

IN DIT RESTAURANT TREKT MEN NIET GRAAG DE AANDACHT, BESTE SALAS, EN MEN KONVERSEERT OVER HET ALGEMEEN OP BESCHAAFDE TOON. MAG IK JE VERZOEKEN WAT MINDER HARD TE PRATEN...

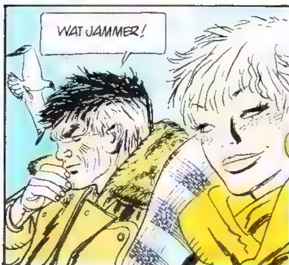
N...NATUURLIJK, MENEER, 'T SPIJT ME, IK WAS EEN BEETJE OPGEWONDEN...

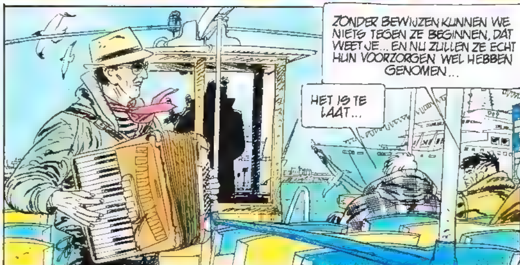
DAT KAN IK BEGRIJPEN... IK NEEM AAN DAT JE ER VOOR ZULT ZORGEN DAT AL DIE BELASTENDE PAPIEREN EN DERGELIJKE ZULT LATEN VERDWIJNEN...

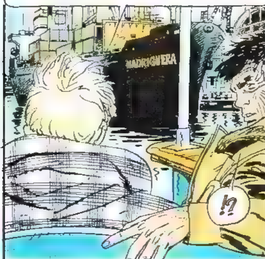
DAT HEB IK AL GEDAAN, DON PATERNO... NIETS KAN ONS NOG IN VERBAND BRENGEN MET DE OPERATIE...

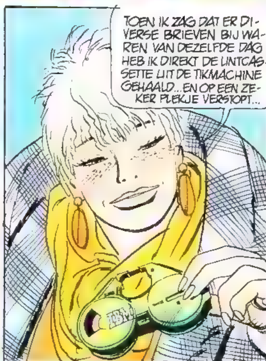
DAT HEB JE GOED GEDAAN... HEEL GOED GEDAAN...


DUS JE BENT JE KAMERA KWIJT EN OOK ALLE PAPIEREN? HEEFT-IE JE GEFOUILLEERD?
EEN BEETJE ZO HIER EN DAAR...
...NET GENOEG OM ER ZEKER VAN TE ZIJN DAT IK NERGENS PAPIEREN VERSTOPT HAD...

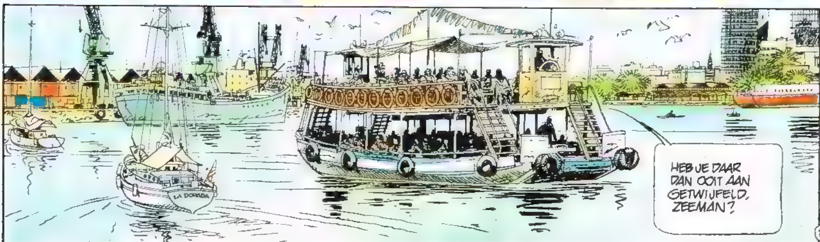

WAT JAMMER!

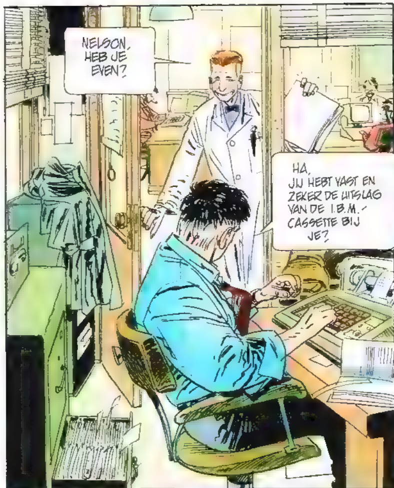

ZONDER BEWIJZEN KUNNEN WE NIETS TEGEN ZE BEGINNEN, DAT WEET JE... EN NU ZULLEN ZE ECHT HUN VOORZORGEN WEL HEBBEN GENOMEN...
HET IS TE LAAT...

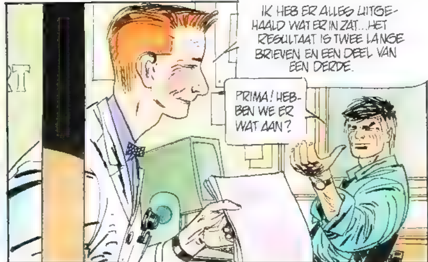

DIE BEWAKER WAS NIET ONAARDIG... HIJ HEEFT ME WELISWAAR GEFOUILLEERD, MAAR HIJ WAS OOK EEN TIKKELTJE VERLEGEN... DUS HEB IK EEN OUWE TRUC VAN DE INDUSTRIËLE SPIONAGE VAN STAL GEHAALD...
MADRIGUERA
!?


TOEN IK ZAG DAT ER DIVERSE BRIEVEN BIJ WAREN VAN DEZELFDE DAG HEB IK DIREKT DE LINTCASSETTE UIT DE TIKMACHINE GEHAALD... EN OP EEN ZEKER PLEKJE VERSTOPT...


HIER STAAN IN NEGATIEF EEN PAAR ZEER BELASTENDE BRIEVEN... HET LABORATORIUM KAN ZE VAST WEL VOOR ONS RECONSTRUEREN...
JE BENT GEWELDIG...


LA DORADA
HEB JE DAAR DAN OOIT AAN GETWIJFELD, ZEEMAN?


NELSON, HEB JE EVEN?
HA, JIJ HEBT VAST EN ZEKER DE UITSLAG VAN DE I.B.M.-CASSETTE BIJ JE?


IK HEB ER ALLES UITGEHAALD WAT ER IN ZAT... HET RESULTAAT IS TWEE LANGE BRIEVEN EN EEN DEEL VAN EEN DERDE.
PRIMA! HEBBEN WE ER WAT AAN?


DAT WEET IK NIET. IK HEB ZE NIET GELEZEN... IK HEB ALLEEN MAAR LETTERS GEZIEN, GEEN WOORDEN...
?!

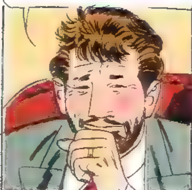

GROTE GODEN!... DIT... DIT...!!
STUKJE KAUWGOM?... WAT IS ER? KAN JE 'T NIET LEZEN?...


KUNNEN WE DIT ALS BEWIJS GEBRUIKEN?
WAT?!... OH, JA HOOR! IK BEN ERMEE LANGS DE NOTARIS GEWEEST, NET ALS ALTIJD ALS WE BELASTEND MATERIAAL ONDERZOEKEN. IK HEB EEN BEWIJS VAN ECHTHEID.

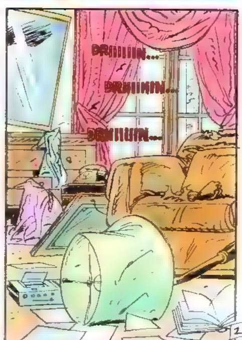

FELIX! IK MOET DE GROTE BAAS SPREKEN! HET IS DRINGEND! EN BEL TAXI!, ZE MOET ONMIDDELLIJK HIERHEEN KOMEN! ZE LOOPT GROOT GEVAAR!!




DIT IS BUZONDER ERNSTIG, NELSON...
PATERNO BENEDICTO BRIZZI LIJKT ME DE LEIDER TE ZIJN, MAAR MOGELIJK IS HEEL INFO-AGENCY ERBIJ BETROKKEN...
DAT IS HET ALLERGROOTSTE PROBLEEM... IK WEET NIET OF HET WEL VERSTANDIG IS DEZE BOM TE LATEN BARSTEN ...
...?... MAAR WE KUNNEN ZE TOCH NIET ZOMAAR HUN GANG LATEN GAAN?.. DAT ZOU ONS TOT MEDEPLICHTIGEN MAKEN ...
PRECIES, HET IS EEN DILEMMA... WANT ALS WE DIT BEKEND MAKEN STRAALT HET SCHANDAAL BIJ INFO-AGENCY AF OP DE ANDERE PERSBUREAUS... EEN SLECHTE ZAAK ...
HET KIEZEN TUSSEN TWEE KWADEN... EN TOCH MOET ER EEN EIND AAN KOMEN...


DAT SPREEKT VANZELF! MAAR WE MOETEN HET SLIM SPELEN, WANT INFO-AGENCY ZAL ZICH OOK NIET ALS EEN LAMMETJE NAAR DE SLACHTBANK LATEN VOEREN... GEEF ME WAT TIJD OM NA TE DENKEN, NELSON... EN FELICITEER ONDERTUSSEN JE ONDERZOEKSTEAM...


VERDORIE, IK BEL HAAR AL EEN HALF UUR! MAAR ZE IS KENNELIJK NIET THUIS...

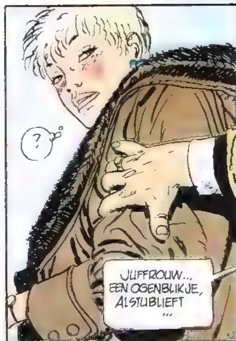



DANK
JE WEL!





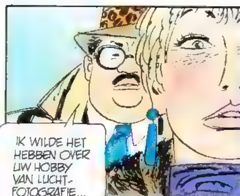

JUFFROUW...


?
JUFFROUW... EEN OGENBLIKJE, ALSTUBLIEFT ...


KAN IK EVEN MET U PRATEN?
?! MET MIJ? HOEZO?...

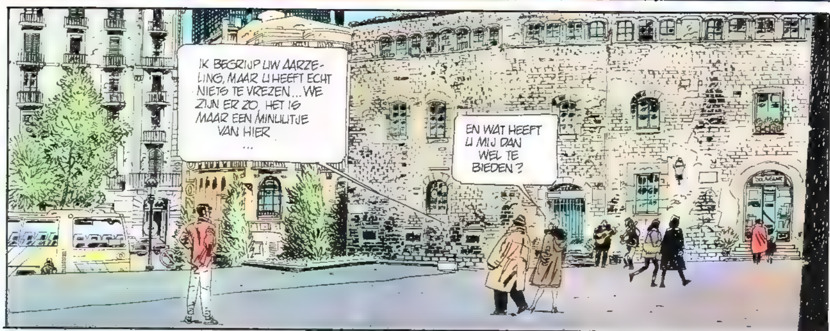

KUNNEN WE MISSCHIEN 'N KOPJE KOFFIE GAAN DRINKEN?
HÉ ZEG... ALS U GEZELSCHAP ZOEKT KUNT U BETER EEN EINDJE DOORLOPEN, NAAR DE CHINESE WIJK, MENEER... DAAR VINDT U HET SOORT MEISJES DAT U ZOEKT...!

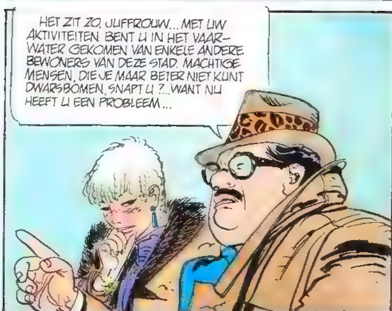

U VERGIST U, JUFFROUW...


IK WILDE HET HEBBEN OVER UW HOBBY VAN LUCHT-FOTOGRAFIE...


WAT?
NIETS! NOG STEEDS NIET TERUG!


BLIJF HET PROBEREN... IK GA NAAR HAAR HUIS TOE. ALS JE HAAR TREFT, ZEG DAN DAT ZE OP ME BLIJFT WACHTEN... IK KOM MET KOPIETJES VAN DE BRIEVEN NAAR HAAR TOE!
KOM! IN DE BUS!

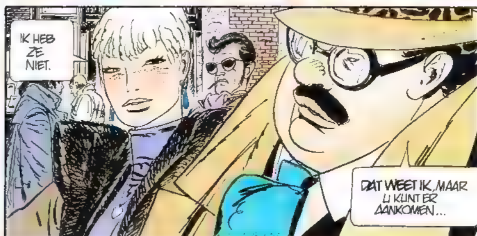

IK BEGRIJP UW AARZELING, MAAR U HEEFT ECHT NIETS TE VREZEN... WE ZIJN ER ZO, HET IS MAAR EEN MINUUTJE VAN HIER ...
EN WAT HEEFT U MIJ DAN WEL TE BIEDEN?

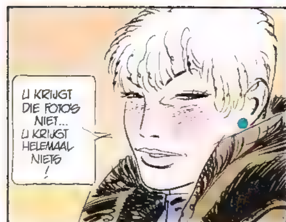

HET ZIT ZO, JUFFROUW... MET UW AKTIVITEITEN BENT U IN HET VAARWATER GEKOMEN VAN ENKELE ANDERE BEWONERS VAN DEZE STAD. MACHTIGE MENSEN, DIE JE MAAR BETER NIET KUNT DWARSBOMEN, SNAPT U ?... WANT NU HEEFT U EEN PROBLEEM...

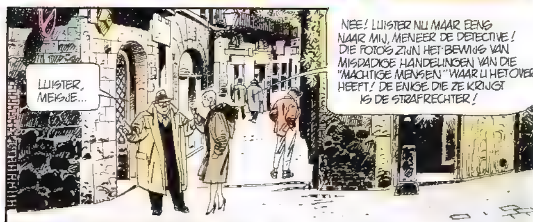

ZE ZIJN HELEMAAL NIET OVER U TE SPREKEN EN WILLEN DAT U GESTRAFT WORDT... EN HET ZIJN GEEN MENSEN OM MEE TE SPOTTEN... JUFFROUW, IK BEN EEN VREDELIEVEND MAN EN GEWELD DOET ME WALGEN... EN DAN ZO'N KNAP EN LIEF MEISJE ALS U... IK MOET ER NIET AAN DENKEN DAT U... SNAPT U WEL?...


NOG EVEN EN OP DE ACHTERGROND BEGINT DE DODENMARS TE SPELEN! WAT WILT U PRECIES?
IK WIL ALLEEN DAT U DE ERNST VAN DE TOESTAND INZIET, JUFFROUW... WIJ HEBBEN EEN GEMEENSCHAPPELIJK BELANG... IK ZOU GRAAG EEN SOORT OVEREENKOMST MET U WILLEN SLUITEN...

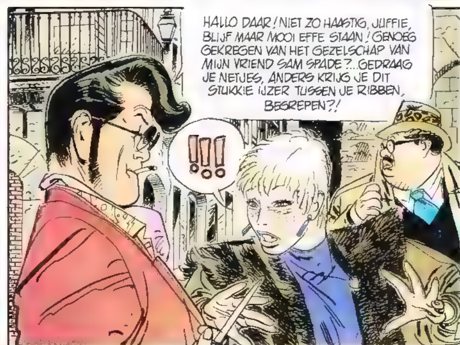

WAT DAN?
DE FOTO'S, NATUURLIJK... ALLE NEGATIEVEN EN ALLE AFDRUKKEN DIE ER ZIJN... IN RUIL DAARVOOR LATEN WE U MET RUST...


IK HEB ZE NIET.
DAT WEET IK, MAAR U KUNT ER AANKOMEN...

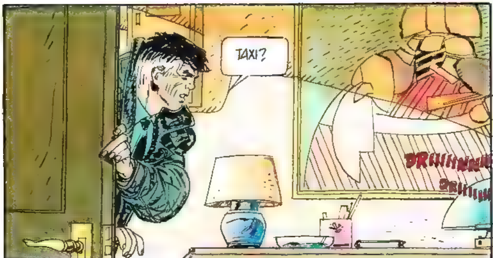

U KRIJGT DIE FOTO'S NIET... U KRIJGT HELEMAAL NIETS!


LUISTER, MEISJE...
NEE! LUISTER NU MAAR EENS NAAR MIJ, MENEER DE DETECTIVE! DIE FOTO'S ZIJN HET BEWIJS VAN MISDADIGE HANDELINGEN VAN DIE "MACHTIGE MENSEN" WAAR U HET OVER HEEFT! DE ENIGE DIE ZE KRIJGT IS DE STRAFRECHTER!

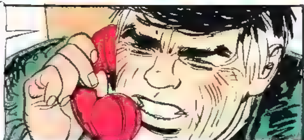

IK HEB GENOEG GEHOORD! U LIEGT DAT U BARST, MENEER! U HEEFT MIJ NIETS TE BIEDEN! DE ENIGE DIE IETS HEEFT BEN IK, EN DAT WIL IK GRAAG ZO HOUDEN! HET SPIJT ME, BESTE MAN! DE GROETEN!
JAMMER... IK HAD ALLES GRAAG IN REDELIJKHEID WILLEN UITPRATEN...


HALLO DAAR! NIET ZO HAASTIG, JUFFIE, BLIJF MAAR MOOI EFFE STAAN! GENOEG GEKREGEN VAN HET GEZELSCHAP VAN MIJN VRIEND SAM SPADE?... GEDRAAG JE NETJES, ANDERS KRIJG JE DIT STUKKIE IJZER TUSSEN JE RIBBEN, BEGREPEN?!
!!!

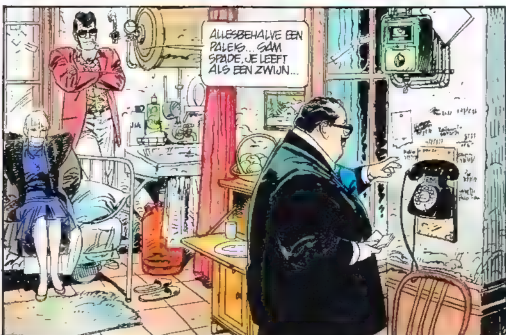

...WAT IS DAT?! DE DEUR STAAT OP EEN KIER...


TAXI?
DRIIIIIIIIII
DRIIIIIII


EINDELIJK! TAXI?
IK BEN 'T, NELSON! DE DEUR IS GEFORCEERD EN DE FLAT LIGT OVERHOOP! ZE IS ÒF ONTVOERD, ÒF DE FLAT IS DOORZOCHT TERWIJL ZE WEG WAS! LUISTER GOED, WE HEBBEN NIET VEEL TIJD ...


IK GA NAAR BRIZZI'S HUIS. JIJ GAAT NAAR DE BAAS EN VERTELT 'M WAT ER GAANDE IS... EN LUISTER, HET IS HEEL GOED MOGELIJK DAT IK DAAR MOEILIJKHEDEN KRIJG... IK REKEN OP JULLIE! HEB JE DAT?

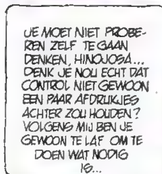

ÉÉN VERKEERDE BEWEGING EN JE HEBT JE LAATSTE FOTO GEMAAKT...
HAB
KALM AAN, HET MEISJE IS NIET DOM, ZE WEET WAT ER OP HET SPEL STAAT... TROUWENS, WE ZIJN ER AL...


ALLESBEHALVE EEN PALEIS... SAM SPADE, JE LEEFT ALS EEN ZWIJN...


...WAT EEN SMERIG HOL ...
IK BEN AAN HET SPAREN VOOR EEN HUISJE BUITEN DE STAD ...
...EN SCHEI UIT MET DAT "SAM SPADE", WIL JE?


DIE VERVELENDE GRIET HEEFT ME AL VEEL TE VEEL LAST BEZORGD, HINOJOSA... DOOR HAAR SCHULD HEBBEN WE EEN GOEIE VENT ALS OLIVEDA MOETEN OPOFFEREN EN ZE HEEFT NOG VEEL MEER ELLENDE VEROORZAAKT... RUIM 'R UIT DE WEG, HINOJOSA, ROEI DAT ONKRUID MET WORTEL EN AL UIT...


EH, JA... HUM... MIJN VOORSTEL WAS EEN OVEREENKOMST TE SLUITEN MET "CONTROL"... HET MEISJE TEGEN DE FOTO'S...


JE MOET NIET PROBEREN ZELF TE GAAN DENKEN, HINOJOSA... DENK JE NOU ECHT DAT CONTROL NIET GEWOON EEN PAAR AFDRUKJES ACHTER ZOU HOUDEN? VOLGENS MIJ BEN JE GEWOON TE LAF OM TE DOEN WAT NODIG IS...


N... NEE... DAT IS 'T NIET, MENEER... ZE... ZE IS... NOG ZO JONG...




JE WEET WAT IK ERVAN VIND: ALS JE EEN WOLF VANGT EN 'M LAAT LOPEN, ZAL JE VOLGEND JAAR WÉÉR SCHAPEN KWIJTRAKEN...

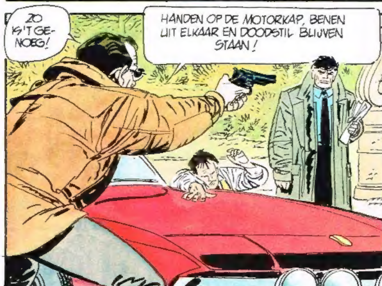

RUIM HAAR UIT DE WEG, HINOJOSA, HOE JE MAAR WILT, MAAR ZONDER MIJ ERBIJ TE BETREKKEN! EN VERGEET NIET DAT MEDELIJDEN ACHTERAF GEZIEN HAAST ALTIJD EEN TEKEN IS VAN ZWAKTE... DUS TREK DE JUISTE KONKLUSIES...

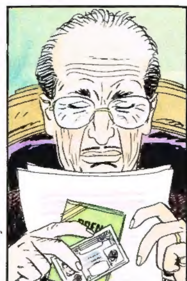

...IK ZEG 'T JE NOG EENS: ÓF JE LAAT ME MET DON PATERNO SPREKEN, ÓF IK KOM OVER EEN HALF UUR TERUG MET DE POLITIE EN EEN AANKLACHT WEGENS MOORD...
U BENT GEK! PAK UW AUTO EN HOEPEL OP! DON PATERNO HEEFT GEEN TIJD VOOR DERGELIJKE ONZIN...


MENEER... UW STIJFKOPPIGHEID GRENST AAN HET ONGELOFELIJKE... GEEF DEZE PAPIEREN AAN UW BAAS... LAAT HEM BESLISSEN...
WAT IS ER, LOUIS?...
NIETS... EEN VERKOPER OF ZO... IK KAN HET WEL AF...


EN NU OPGEHOEPELD, OF IK SCHOP EEN PAAR DEUKEN IN DIE MOOIE WAGEN VAN JE!...




ZO IS 'T GENOEG!
HANDEN OP DE MOTORKAP, BENEN UIT ELKAAR EN DOODSTIL BLIJVEN STAAN!

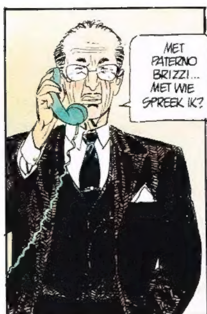



HOE BENT U HIERAAN GEKOMEN? NEE, LAAT MAAR... VERTEL ME LIEVER WAT U VAN PLAN BENT HIERMEE TE DOEN...!
IN DE EERSTE PLAATS: EEN VAN MIJN MEDEWERKERS HEELHUIDS TERUGKRIJGEN ...


DAT KOMT MIJN HUIS BINNENSTORMEN, SLAAT MIJN HUISKNECHT NEER, BEDREIGT ME MET VAN ALLES... U HEEFT WEL LEF... MAAR WIE MET VUUR SPEELT KAN OOK Z'N BILLEN BRANDEN, WEET U ...
OCH... MENEER BRIZZI, IK DENK DAT U HET ALLEMAAL NOG NIET ZO GOED KAN VATTEN...

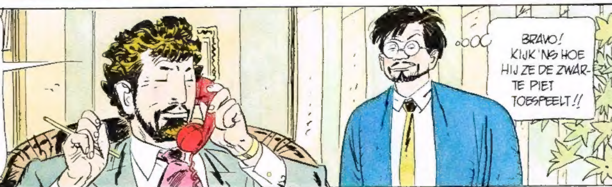

HET KOMT HIEROP NEER, DAT DE REEKS STERFGEVALLEN ONDER DE GEKLEURDE BEVOLKINGSGROEPEN, WAARVAN IEDEREEN DACHT DAT ER EEN NATUURLIJKE OORZAAK VOOR WAS, IN WERKELIJKHEID EEN SERIE RACISTISCHE MOORDEN WAS... EN DAT U PERSOONLIJK DAAR DE HAND IN HEEFT GEHAD... HET STAAT DAAR ZWART OP WIT...


DUS PROBEERT U NU MAAR NIET MIJ BANG TE MAKEN... U VERSPILT UW TIJD...
DON PATERNO... EEN TELEFOONTJE VAN "CONTROL" VOOR U...


MET PATERNO BRIZZI... MET WIE SPREEK IK?


HALLO BRIZZI, MET TILLO KUHN, ALLES GOED? PRIMA? EN MET JE VROUW? HET IS ALWEER TIJDEN GELEDEN DAT WE ELKAAR VOOR HET LAATST GESPROKEN HEBBEN, NIET? SJONGE, WAT GAAT DE TIJD TOCH SNEL!...


ZEG, IK HEB BEGREPEN DAT EEN PAAR VAN MIJN MENSEN ONLANGS BIJ JE GEWEEST ZIJN... IK HOOP NIET DAT JE VAN PLAN BENT ZE TE HOUDEN, HMM? JE HEBT BIJ INFO-AGENCY TOCH AL GENOEG EERSTE KLAS-VERSLAGGEVERS ?!...


BRAVO! KIJK 'NS HOE HIJ ZE DE ZWARTE PIET TOESPEELT!!


TWEE WERKNEMERS VAN JOU, ZEI JE...?


JA, ZIJN ZE NIET BIJ JOU?... VREEMD... JAMMER, WANT IK HEB HIER OP MIJN BUREAU EEN VERSLAG VAN DIE TWEE EN DAT IS HOOGST INTERESSANT... HET GAAT OVER DE ZWARTE DOOD... ZE HEBBEN EEN NIEUWE, VERRASSENDE KIJK OP DE ZAAK... NOU JA, **DAN ZAL IK HET BERICHT ZELF MAAR LATEN VERSPREIDEN**, ALS ZE NIET BIJ JOU ZIJN...


IK WEET WANNEER IK VERLOREN HEB... KUNNEN WE TOT EEN AKKOORD KOMEN?
IK DENK 'T WEL ...


ENKELE DAGEN LATER...
EEN WEINIG VOORKOMENDE KOMBINATIE VAN TWEE SOORTEN STUIFMEEL, DIE ONDER DE INVLOED VAN CHEMISCHE ONKRUIDBESTRIJDINGSMIDDELEN IN DE LUCHT MET ELKAAR REAGEERDEN, BLIJKT DE OORZAAK VAN DE DODELIJKE ALLERGIE, BETER BEKEND ALS "DE ZWARTE DOOD", TE ZIJN ...
ZIE JE!!

U KIJKT NAAR HET NIEUWS VIA INFO-AGENCY... EEN GROEP ONDERZOEKERS VAN DE CHEMISCHE FABRIEK **INQUIMISA** IS ERIN GESLAAGD EEN VACCIN TE ONTWIKKELEN DAT IN ALLE GEVALLEN GENEZING EN BESCHERMING BIEDT...

EN WAT GEBEURT ER MET PATERNO BRIZZI?

NIETS...

INQUIMISA HEEFT BOVENDIEN EEN BIJZONDER SYMPATHIEK GEBAAR GEMAAKT: ALLE OPBRENGSTEN UIT DIT VACCIN ZULLEN BESTEED WORDEN AAN HULP VOOR DE DERDE WERELD... BRAVO, INQUIMISA! ...

TEL-INFO- TELETEL- IN

HET IS NIET EERLIJK... 'T IS EEN MISDADIGER.

IN DE RECHTBANK HADDEN WE NIET VEEL KUNNEN BEGINNEN - DE BEWIJZEN WAREN NIET WATERDICHT... MAAR IN IEDER GEVAL HEEFT-IE Z'N PLANNEN OP MOETEN GEVEN. EERLIJK IS HET NIET, MAAR ZO WERKT 'T NU EENMAAL IN DE WERELD...

DE ONRECHTVAARDIGHEID BESTRIJDEN IS MOOI, MAAR NIET ERG MAKKELIJK EN WEET JE WAAROM? OMDAT ER GEEN GOEIE FEE BESTAAT DIE EVEN MET HAAR TOVERSTAF KAN ZWAAIEN...

DAARMEE WIL IK DE KLEINE OVERWINNINGEN DIE WE VAN TIJD TOT TIJD OP DE ONRECHTVAARDIGHEID BEHALEN NIET KLEINEREN... WANT HET LEVEN BESTAAT UIT KLEINIGHEDEN...

KLEINIGHEDEN... ZOALS EEN AVONDJE UIT, SAMEN?

ALS JIJ 'T ETEN BETAALT...!

JE MOET HET ZO ZIEN, ALS JIJ BETAALT, BEHAAL JE EEN **GROTE** OVERWINNING IN HET KADER VAN DE DISCRIMINATIE VAN DE VROUW...

VIAJES MELIA

HOU 'T MAAR BIJ EEN **KLEINE** OVERWINNING; IK WEET 'N HEEL **GOEDKOOP** EETHUISJE...

ALFONSO FONT 87

-EINDE-

Taxi, bedrijfsspionne en medewerkster van het persbureau **CONTROL**, doet een onderzoek naar de aktiviteiten van de firma Interpetrol, die evenwel hardhandige pogingen doet haar daarvan te weerhouden. Samen met haar 'werkgever' **Nelson** ontrafelt zij met vallen en opstaan het geheim van de geheimzinnige sterfgevallen onder kleurlingen; is er sprake van een racistisch komplot?

IN VOORBEREIDING:
2. Gevaarlijke lading

